

SABERE **Y** SIENCIAS

 **La Jornada
de Oriente**

enero 2017 · número 59 año 5 · Suplemento mensual

15

ANIVERSARIO

Centro Universitario de Participación Social



Alfabetización



Editorial

Yotta Gasolinazo

El prefijo yotta significa cuatrillones, cifra muy aparatosa, como lo son los permanentes aumentos al precio de la gasolina: casi mil 100 por ciento entre el último año de la gestión de Carlos Salinas de Gortari y el cuarto año (1/1/2017) de la gestión de Enrique Peña Nieto. Hace apenas dos años, en su mensaje navideño, el Ejecutivo federal anunció que, gracias a las 11 reformas estructurales ejecutadas en 2014 se establecerían siete acciones a favor de la economía familiar, entre otras, no más aumentos al precio mensual de la gasolina, diesel y gas lp, posteriormente precisaría que los incrementos a los derivados del petróleo continuarán pero no en forma mensual.

Peña Nieto promovió la privatización de los hidrocarburos y endosar la renta petrolera a particulares, el Congreso de la Unión aprobó dicha reforma con la anuencia del PAN, PRI y PRD; desde entonces, el decremento de los ingresos públicos proveniente del carbón fosilizado se cubre, en parte, con los Impuestos Especiales sobre la Producción y Servicios (IEPS), entre otros, el de la gasolina. Durante la gestión de Peña Nieto el precio internacional del petróleo ha bajado y, en consecuencia, el precio de la gasolina en Estados Unidos ha disminuido en 39 por ciento, en cambio en México ha aumentado 48 por ciento en 61 meses de la gestión de Peña Nieto, en parte por la inflexibilidad del IEPS a la baja. En marzo de 1988 Pemex creó empresas privadas subsidiarias (Petróleos Mexicanos Internacional) para exportar e importar petróleo y sus derivados, a través de ellas, se importa gasolina de Estados Unidos a un precio por barril de 10 dólares por arriba al costo del barril del petróleo en 1992, y un costo adicional de 29.57 dólares al precio del barril de petróleo en 2012 (Quadratin, octubre 2014). Estas subsidiarias importan dos terceras partes del consumo nacional de gasolina y las ganancias generadas no se integran al erario. En contrapartida, Carlos Salinas de Gortari congeló la producción nativa de gasolina y las sucesivas administraciones públicas abdicaron de modernizar Pemex; actualmente se ocupa solo dos tercios de la capacidad instalada: la oferta local es insuficiente para abastecer el mercado y el costo unitario de lo producido no es competitivo internacionalmente por el deterioro de las refinerías y el bajo nivel de producción.

La penuria de ingresos fiscales; la insuficiente oferta de gasolina; el alto costo unitario de los derivados del petróleo en México; el sobre precio pagado a las subsidiarias de Pemex; el incremento del precio internacional del petróleo, y la devaluación del peso inciden en el alza de la gasolina, lo que repercutirá en un incremento general de precios para el mes de enero de 2017 equivalente al programado para todo el año. Dicho aumento pulverizaría el aumento a los salarios mínimos y disminuirá aun más

el ya deteriorado poder adquisitivo. Una economía que crecerá a menos del dos por ciento en 2017, que tendrá menores entradas de capital y de remesas, que exportará menos, que tiene tasas de interés al alza y tendrá menores montos de recaudación posiblemente haga más recortes al gasto público, en detrimento de la economía de la mayoría. Las familias que disponen de recursos económicos por debajo del mínimo necesario para vivir, son muy sensibles a los incrementos del transporte público urbano, razón por la que habrá que regular el precio de este servicio y/o establecer tarifas preferenciales por lo menos para los estudiantes. Las reformas estructurales que tenían como propósito explícito promover el desarrollo económico y ayudar al bienestar socioeconómico de las familias han generado el efecto contrario, y esta situación quizá se exprese de alguna manera en la elección presidencial de 2018.

Contenido

3 Presentación

15 años alfabetizando
MIRTA ISABEL FIGUEROA FERNÁNDEZ

4

Entre saber y no saber leer y escribir
ELIZABETH VÁZQUEZ RAMOS

5

Prácticas sociales de lectura
y escritura en comunidades rurales: Proyectos
de lengua oral y escrita
ELIZABETH VÁZQUEZ RAMOS

Directorio

SABERE SIENCIAS es un suplemento mensual auspiciado por *La Jornada de Oriente*

DIRECTORA GENERAL
Carmen Lira Saade

DIRECTOR
Aurelio Fernández Fuentes

CONSEJO EDITORIAL
Leopoldo Altamirano Robles

Jaime Cid Monjaraz

Alberto Cordero

Sergio Cortés Sánchez

José Espinosa

Julio Glockner

Raúl Mújica

COORDINACIÓN EDITORIAL
Sergio Cortés Sánchez

REVISIÓN
Aldo Bonanni

EDICIÓN
Denise S. Lucero Mosqueda

DISEÑO ORIGINAL Y FORMACIÓN
Elba Leticia Rojas Ruiz

Dirección postal:
Manuel Lobato 2109, Col. Bella Vista.
Puebla, Puebla. CP 72530
Tels: (222) 243 48 21
237 85 49 F: 2 37 83 00

www.lajornadadeoriente.com.mx
www.saberesyciencias.com.mx

AÑO V · No. 59 · enero 2017

Las opiniones expresadas en las colaboraciones son responsabilidad del autor y de ninguna manera comprometen a las instituciones en que laboran.

6

La alfabetización para la formación
de ciudadanos más exigentes
EDUARDO ALDAMA RAMOS

7

Radios comunitarias en
el proceso de educación de adultos
ITALO IVÁN NAVA FERNÁNDEZ

8

Bibliotecas comunitarias,
encuentros con los libros
NORMA OROPEZA LÓPEZ

9

Escuelas comunitarias: universitarios
descubriéndose como educadores sociales
FERNANDO GONZÁLEZ OREA

10

El modelo socioeducativo de
las Escuelas Comunitarias del Centro
Universitario de Participación Social:
una mirada desde la Pedagogía Social
KARLA VILLASEÑOR PALMA, CARLOS SILVA RÍOS

11

La experiencia y lo emocional
en el encuentro educativo: una propuesta
educativa en construcción constante
FERNANDO GONZÁLEZ OREA

12

Centros comunitarios en colonias marginadas
de la ciudad de Puebla. Nuevo proyecto
DAVID JIMÉNEZ

13 A ocho minutos

Divulgación científica y alfabetización,
una buena combinación
JUANA MEDINA MÁRQUEZ

14 Homo sum

López Obrador, puntero en la BUAP
SERGIO CORTÉS SÁNCHEZ

15 Tekhne Iatriké

La lectura y sus beneficios
JOSÉ GABRIEL ÁVILA-RIVERA

16 Reseña (incompleta) de libros

Hijo de Satanás
ALBERTO CORDERO

17 Tras las huellas de la naturaleza

Patrimonio Biológico-Cultural
TANIA SALDAÑA RIVERMAR Y CONSTANTINO VILLAR SALAZAR
ILUSTRACIÓN: DIEGO TOMASINI / DIBUJO

18 Efemérides

Calendario astronómico enero 2017
JOSÉ RAMÓN VALDÉS

19 INAOE 45 años

Una RAFAGA en China
RAÚL MÚJICA Y GUADALUPE RIVERA

20 Agenda

Épsilon

JAIME CID MONJARAZ

• En nuestra portada: Sesiones de alfabetización.
Archivo del Centro Universitario de Participación Social
de la BUAP

Tus comentarios son
importantes para
nosotros, escríbenos a:

info@saberesyciencias.com.mx



Mirta Isabel Figueroa Fernández

15 años alfabetizando



*Dicen ellos que no vienen de ninguna iglesia, pero que tienen fe, fe en las personas; que no vienen de ningún partido político, ni del gobierno, que lo hacen por voluntad, porque su razón les manda.
Dicen ellos que no tienen más jefe que su corazón y su cerebro, individual y colectivo (...) Dicen ellos que no dejarán nada en la mochila, pero sí mucho en su corazón y en cada uno de sus alumnos maestros.*

Huitzilihuitl Catalán Rendón, alfabetizador, Campaña 2003.



El Centro Universitario de Participación Social (CUPS) es un espacio que fundado en el año 2001 en el seno de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla con la finalidad de generar espacios para la participación social universitaria. A partir de entonces, se han puesto en marcha programas y proyectos educativos que tienen el objetivo de integrar los procesos socioformativos de la comunidad universitaria con procesos de desarrollo comunitario de zonas en condición de marginación y exclusión.

Este espacio, que se ha construido con la acción y el pensamiento de alfabetizadores, educadores sociales, voluntarios y académicos universitarios que constantemente nutren la labor de participación social de la Universidad, ha buscado, a lo largo de su historia, propiciar la reflexión crítica de la realidad y la acción colectiva mediante procesos de Educación Popular.

En nuestra condición de universitarios estamos convencidos de que, de cara a los desafíos económicos, políticos y sociales que enfrentan nuestro país y nuestro continente latinoamericano, las universidades públicas debemos contribuir activamente en la transformación de la realidad a partir de la generación de nuevos conocimientos, de la formación de sujetos colectivos comprometidos con el bien común, así como de acciones cooperativas.

En este sentido, nuestro proceder está enfocado a favorecer y aportar para posibilitar mejores condiciones de vida de niños, jóvenes y adultos, al tiempo que se fortalecen procesos autogestivos en la organización y el desarrollo comunitario.

A lo largo de estos 15 años de trabajo hemos consolidado programas de educación popular y desarrollo comunitario en localidades rurales y urbanas del estado de Puebla en los que han participado cientos de universitarios, entre otros:

12 campañas de alfabetización y trabajo comunitario en poblaciones rurales, con la participación de más de 700 estudiantes de las preparatorias de la BUAP.

- Seis escuelas comunitarias en colonias de la periferia del municipio de Puebla, en donde han colaborado 97 estudiantes de servicio social y prácticas profesionales.

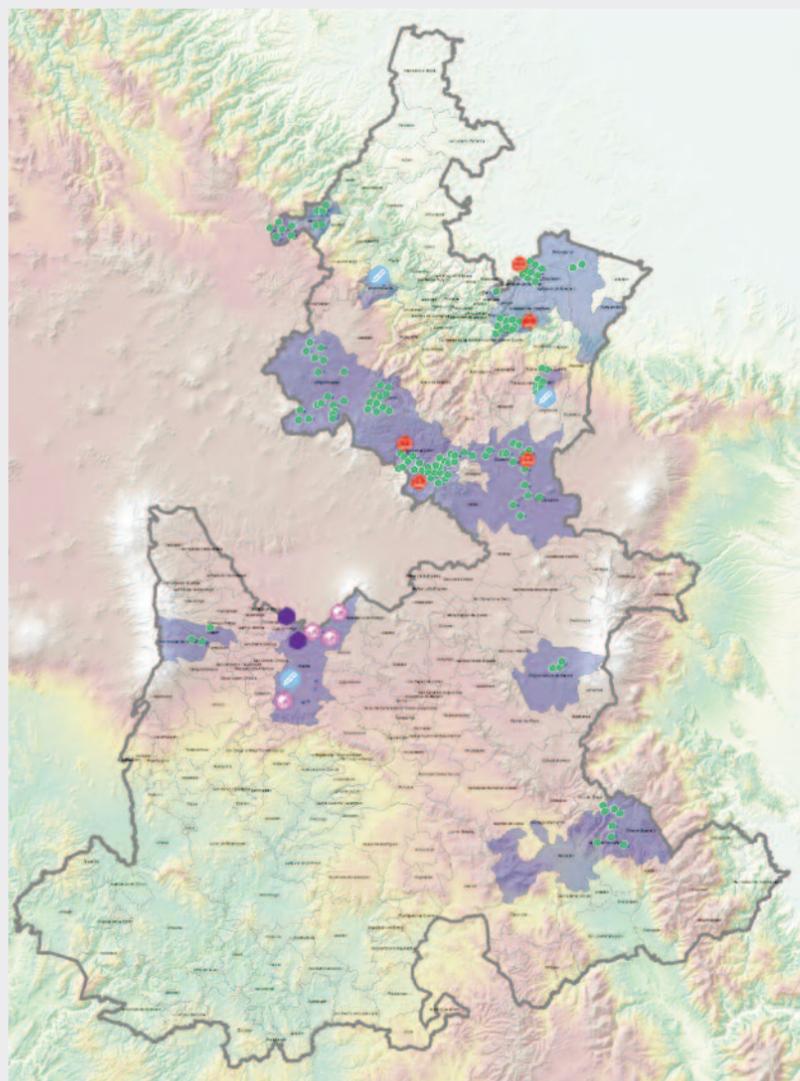
- Cuatro programas de alfabetización en conjunto con gobiernos municipales, en donde se ha incorporado la comprometida participación de miles de pobladores de las zonas de trabajo enseñando a leer y escribir, así como con el apoyo de pedagogos cubanos asesores del método "Yo sí puedo".

- Ocho bibliotecas comunitarias en la Sierra de Puebla que brindan servicio a niños, jóvenes y adultos de las comunidades.

- Tres centros permanentes de alfabetización que funcionan con la labor de alfabetizadores de la universidad.

- Cuatro centros comunitarios en proceso de consolidación.

Este quehacer se va construyendo allegándonos de los aportes de la educación popular, la animación sociocultural y el trabajo comunitario, alimentados por una visión, una actitud y práctica de impulso a la participación y la acción social colectiva; una perspectiva en que los sujetos sociales son considerados protagonistas de sus propios procesos de transformación y que incluye la diversidad de aspectos y condiciones sociales, políticas, ambientales y culturales particulares de cada contexto en que trabajamos.



-  Campaña de Alfabetización
-  Biblioteca Comunitaria
-  Programa Apúntate
-  Escuela Comunitaria
-  Alfabetización Permanente

▲ Encuentro de alfabetizadores de la Campaña de Alfabetización BUAP 2003. Foto: CUPS

◀ Elaboración: Mtro. Carlos Alberto Tovar González. Centro Universitario para la Prevención de Desastres Naturales Cupreder/BUAP. Fuentes: INEGI: Marco Geoestadístico Municipal 2014.

INEGI: Conjuntos de datos vectoriales, escala 1:50,000 Municipios y comunidades donde el CUPS ha trabajado en sus distintos programas.

El CUPS está conformado por mujeres y hombres implicados y sensibles con la tarea educativa, quienes compartimos valores de solidaridad, justicia, equidad, responsabilidad, libertad y respeto a todas las formas de vida y que visualizamos a nuestra universidad como un espacio de reflexión y acción que alienta relaciones dialógicas, solidarias y cooperativas e inspira el intercambio de ideas.

La publicación que ahora presentamos a instancias de SABERE SIENCIAS, está orientada a compartir con los lectores algunas de las experiencias y reflexiones que en estos tres lustros de trabajo hemos ido aprendiendo y enseñando. Los autores de los diferentes textos son parte del equipo del CUPS y colaboradores que han caminado con nosotros todos estos años. Nuestro propósito es difundir el trabajo que la Universidad, a través del CUPS, ha ido construyendo y nuestro interés por continuar reflexionando y actuando en la búsqueda de un mejor país, para todos. ☺

Elizabeth Vázquez Ramos

peio
 peio *peito*
 peote *peote*
 so *so*
 sa *gas*
 na *mesa*

Tecelora Luz Domínguez
 12-Agosto-2009

Entre saber y no saber leer y escribir

UN GRUPO DE OMBRES...
 discute un programa
 si ellos no llegan a un
 acuerdo no podran resolb
 ellos PELEAN POR UNOS
 Lindemos dicen que los TERRENO
 NO SON LEGALES Y ESTAN
 DESCONTENTOS

En el ámbito de la alfabetización de adultos existen visiones diversas acerca de qué significa enseñar a leer y escribir y sobre cómo se desarrolla este proceso. De esta visión se desprenden prácticas diferentes en los programas de alfabetización para jóvenes y adultos.

Existen aún proyectos de alfabetización que operan bajo la lógica homogeneizante de la enseñanza, es decir, aquella en la que el asesor o alfabetizador supone que los alfabetizandos no saben, que todos tienen que aprender lo mismo y de la misma manera. Los programas gubernamentales realizan exámenes iniciales a los educandos para ubicarlos en el nivel correspondiente dentro de su ruta curricular; sin embargo, este tipo de instrumentos normalmente están dirigidos a medir el dominio o a acreditar niveles para agilizar el trámite de la certificación.

Sin embargo, hay un planteamiento distinto entre quienes consideramos que la experiencia de alfabetización de adultos constantemente nos reta y provoca a aprender y repensar nuestras prácticas en distintos sentidos, uno de ellos tiene que ver con promover procesos de aprendizaje a partir de lo que los alfabetizandos saben pero también de lo que suponen, conciben o creen respecto a la lectura y escritura.

Las personas analfabetas saben y conocen, aunque no siempre se les reconozca, cosas sobre la lengua escrita, ya que, aunque no puedan leer y escribir, la interacción social del día a día provoca encuentros con situaciones en las que la lectura y escritura son prácticas y en las que interactúan con personas que de diversos modos utilizan las letras. Así, entre no saber y saber leer y escribir, hay varios momentos.

Las investigaciones de la pedagoga argentina Emilia Ferreiro acerca de los procesos de adquisición de la lectura y la escritura, aunadas a la práctica y experiencia del CUPS, nos han permitido conformar una estrategia propia para conocer las conceptualizaciones y niveles de dominio de la lectura y escritura de los alfabetizandos y nos han dado oportunidad de establecer las características que se van presentando en estas conceptualizaciones para el caso específico de los adultos; este discernimiento nos ha sido de mucha utilidad porque permite que los alfabetizadores enseñen a partir de las características particulares de los alfabetizandos y guíen el proceso de alfabetización según lo que cada cual requiere o le interesa aprender; también es importante en la medida en que permite observar el tránsito de los alfabetizandos por los diferentes momentos del proceso, el desarrollo de habilidades específicas de lectura y escritura así como identificar dificultades de aprendizaje.

Un grupo de alfabetización regularmente es heterogéneo. Puede estar conformado por hombres y mujeres de distintas edades, cada uno de ellos y ellas tendrán experiencias de aprendizaje (formales y no formales) particulares, motivos e intereses de aprendizaje singulares, etcétera.

Para que los alfabetizadores puedan adaptarse a estas particularidades deben ser muy observadores e involucrarse con el grupo para conocerlo, ser sensibles para percibir sus características y valorar los avances particulares y colectivos. Por medio de una actividad en la que el alfabetizador anima a los alfabetizandos a intentar leer y escribir, podemos hacer una primera aproximación de en qué nivel o momento de conceptualización y dominio de la lengua escrita se encuentran.

PRINCIPALES MOMENTOS POR LOS QUE TRANSITAN

Momento A. Los alfabetizandos saben, aunque no puedan leer y escribir, que las letras son un sistema de símbolos con los que podemos representar la realidad de forma figurativa y comunicarnos. Esta concepción simbólica de la lengua escrita provoca varias hipótesis que los alfabetizandos formulan, prueban y replantean en sus intentos de escritura, así puede darse el caso de un alfabetizando que para escribir la palabra casa trace una sola letra y que otro trace la mayor cantidad

posible; a veces los alfabetizandos cuentan con un cierto repertorio de letras conocidas y éstas son usadas alternativamente cuando escriben palabras o ideas ya que aún no han desarrollado la conciencia fonológica.

Momento B. Los alfabetizandos empiezan a establecer la relación entre sonido y grafía. Se orientan más por cómo suena la palabra, distinguen que una palabra se puede segmentar y la escriben en función de eso, poniendo a prueba la hipótesis silábica de la escritura. La reflexión lingüística que comienza permite que los alfabetizandos escuchen ciertas palabras y que encuentre otras que empiecen o terminen con el mismo sonido, así, poco a poco van echando mano de la concepción fonética de la escritura que se irá desarrollando paulatinamente.

Momento C. Conforme se enfrentan a la lectura y escritura, los alfabetizandos van estableciendo más plenamente la correspondencia entre las letras del alfabeto y sus sonidos. Se empieza a desarrollar la conciencia alfabética y los alfabetizandos saben que todo lo que suena en una palabra o lo que se dice en una idea, debe escribirse.

Además de los niveles o momentos de conceptualización sobre la lengua escrita, los alfabetizandos van abonando al dominio que de la escritura tienen. Esto significa que se tensa la relación entre conocer las letras y usarlas; incorporar elementos formales y convencionales como los signos y reglas ortográficas o marcas en el texto, familiarizarse con la direccionalidad de la escritura, la separación de palabras y un largo etcétera.

Aprender a leer y escribir es un proceso largo y complejo, los alfabetizandos transitan por distintos momentos de este camino planteándose hipótesis sobre la lengua escrita, comprobándolas y replanteándolas; animándose a intentar aunque no dominen por completo el uso de las letras; practicando y experimentando. Conocer esto no solo nos compromete con una acción alfabetizadora más pertinente porque, con esta visión amplia de la alfabetización, no se modifican únicamente los objetivos de enseñanza, también se asume una actitud de acompañar y guiar en el proceso.

ata do
 metate
 tro co
 Frijolo fejol.
 pie da piedra.
 FESi ta fiesta.
 va ta ca barranca.
 ecula caela.
 le camino } el camino va al monte
 vamote }
 pero RESias } Pedro regresa de trabajar.
 demoto }
 herviti El vitagua

Indagar sobre los momentos de aprendizaje y desarrollo que puede implicar la alfabetización ha sido para el CUPS una fuente valiosa de conocimiento e información para desarrollar nuevas estrategias didácticas, materiales o recursos didácticos específicos o planificar actividades con objetivos de enseñanza claros. En suma, se busca que las personas que se animan a aprender a leer y escribir participen en una alfabetización que no los asuma como ignorantes, que parta de sus saberes y provoque la reflexión sobre ellos para transformarlos. ☺

Elizabeth Vázquez Ramos

Prácticas sociales de lectura y escritura en comunidades rurales: PROYECTOS DE LENGUA ORAL Y ESCRITA

Uy, no. Desde que se acabaron las clases ya no he vuelto a sacar el cuaderno. Creo que ya hasta se me olvidó todo lo que aprendí.

Ángela, 70 años.



La señora Ángela había participado en algunos cursos de alfabetización que quedaron inconclusos pero que bastaron para que aprendiera algunos aspectos básicos del sistema escrito (conocía el abecedario y podía leer y escribir algunas palabras sueltas o ideas cortas), cuando la conocimos la invitamos a participar en un nuevo grupo de alfabetización y aceptó con mucho ánimo. Después de asistir diariamente a clase durante algunos meses, Ángela podía expresarse por escrito con bastante soltura, redactar un recado, anuncio, receta de cocina o anécdota; era capaz de leer cuentos cortos, instrucciones y letreros, todo de manera casi independiente y poniendo cuidado en aspectos convencionales como la ortografía. Contrariamente a lo que se pudiera esperar, es común que ese tipo de aprendizaje y dominio de la lengua escrita no se traduzca necesariamente en leer y escribir como prácticas.

No es poco frecuente corroborar que en algunos cursos o clases de alfabetización la lengua escrita está ausente o se le ignora porque es subsumida por la dinámica mecánica de repetición. Este tipo de prácticas alfabetizadoras, desvinculan a la escritura de lo social y culturalmente relevante. Pareciera que lo que está sucediendo de verdad no es eso, no alcanza a ser eso que está trazado en un pizarrón o en el cuaderno, que 'ese oso se asea' no es la expresión de nadie ni de nada, que una lista de palabras dictadas aunque bien escritas no significan nada porque no tienen que ver con nadie, que oraciones de Juan, María y Pedro no nos representan porque no conocemos a las personas dueñas de esos nombres propios.

Estas situaciones nos han exigido reflexionar y repensar la alfabetización, nos han llevado a preguntarnos sobre aspectos antes poco ponderados pero que ahora cada vez consideramos con mayor atención en nuestra práctica alfabetizadora. Nos dimos cuenta de que para alfabetizar no basta con enseñar las letras que posteriormente, cuando las personas las requieran, se utilizarán; que la alfabetización no ocurre sólo en una sesión escolar; que era indispensable poner verdadera atención a los intereses, deseos y concepciones hacia la lectura y la escritura que los alfabetizandos tienen y hacia los mecanismos mediante los cuales todo eso se articula con el contexto particular.

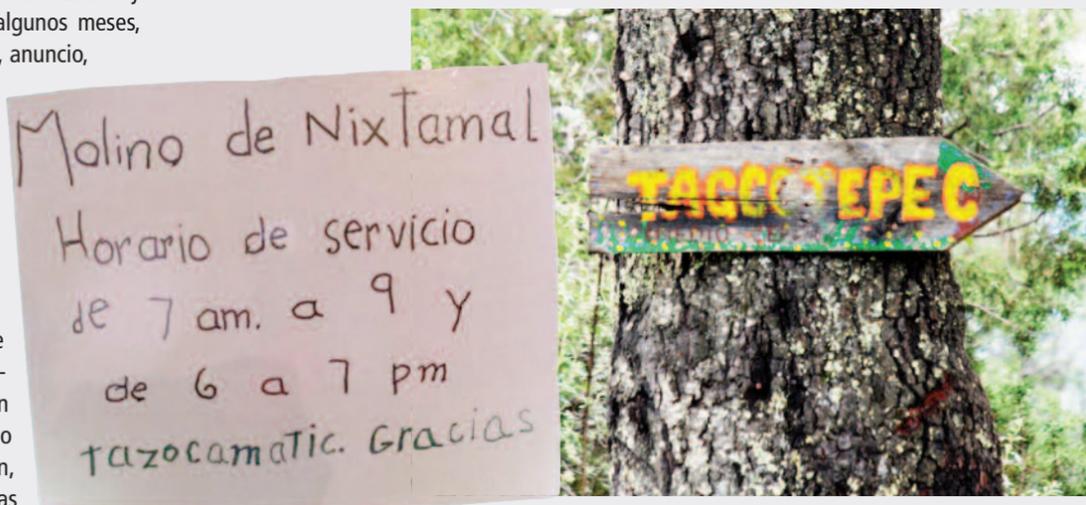
Así, a nuestra propuesta de alfabetización, que está basada principalmente en el método Palabra generadora de Paulo Freire, articulamos proyectos de lengua oral y escrita que surgen del propio contexto. La propuesta de desarrollar este tipo de proyectos se sustenta en la idea de que en cualquier comunidad existen usos locales de la lengua escrita y que éstos generan conocimientos y prácticas que son mediadas por el entorno, contexto que en sí mismo ya es una oportunidad para leer y escribir auténticamente.

Empezamos a observar algunas prácticas del lenguaje (oral y escrito) de las comunidades para conocer cuáles resultan cercanas o familiares y para pensar cuáles se podrían proponer. No se trata de proyectos surgidos de la nada sino de proyectos que ocurren en situaciones y contextos particulares, el desarrollo no está predeterminado pero tampoco se trata de uno azaroso. Los proyectos buscan visibilizar y reconocer espacios, situaciones y condiciones en los que se puede leer y escribir que tal vez son considerados poco importantes o de poco prestigio; además, se provoca generar materiales escritos propios y jugar con los usos en torno a ellos, interactuar con ellos y con otras personas. Para ejemplificar lo anterior, podemos comentar brevemente la experiencia de hacer un periódico comunitario y de escribir para la calle, proyectos que se desarrollan durante una campaña de alfabetización de verano en comunidades rurales del estado de Puebla.

Periódico comunitario

En las comunidades rurales no circulan periódicos con regularidad, sin embargo, hemos encontrado en este tipo de texto una provocadora función social y comunicativa de la escritura que desde las clases de alfabetización se puede detonar. Los alfabetizadores llevan a las sesiones periódicos diferentes para explorarlos y discutir a partir de su lectura, se reflexiona sobre la función de un periódico en relación con la comunidad y, eventualmente, se propone hacer un periódico en el que aparezcan textos de la gente de las comunidades de la zona. En distintos momentos los alfabetizadores animan a los alfabetizandos a escribir y apoyan en la revisión y corrección de los textos, poco a poco, no sólo los alfabetizandos escriben para el periódico, también niños y vecinos. Cada quien escribe sobre lo que quiere y como puede, ya sea una leyenda más o menos extensa o un breve anuncio de venta.

Cuando hay una cantidad considerable de colaboraciones, los alfabetizadores se encargan de digitalizarlas y confeccionar el periódico, de manera que se pueda reproducir en copias legibles que posteriormente se distribuyen en las clases de alfabetización pero también en espacios públicos como tiendas, plazas o bibliotecas. La sinergia que provoca la circulación y lectura del periódico es muy interesante: la gente se sorprende mucho al ver impreso el texto que escribió, la foto que tomó o el dibujo que hizo días antes; hay un deseo visible por leer lo que otros escribieron y de opinar sobre ello; lo que contiene el periódico es relevante y significativo porque habla de la comunidad los que viven en la comunidad; los conocimientos por todos compartidos posibilitan aprender o conocer más sobre los temas de la zona pero también de otras y; finalmente, el próximo ejemplar es un gran motivo para escribir más.



Lectura de calle

Toda vez que el acceso a la cultura escrita ocurre en la actividad misma, aprovechamos las distintas situaciones que surgen en lo cotidiano, por ejemplo, lo que sucede en la calle: bardas que anuncian el próximo baile, carteles religiosos, políticos o gubernamentales, anuncios de compra venta, grafitis o leyendas, letreros, rótulos y un largo etcétera. Aunque de inicio no parezca que esta lectura de calle sea relevante, no hay que subestimar el potencial de su carácter de lectura pública, carácter que por cierto detona comentarios, opiniones, actitudes, reacciones y posturas frente a lo que se lee y, algunas veces, propicia también el deseo de escribir con el mismo carácter.

Así, instalar un mural de avisos para la comunidad surge como un proyecto en que no sólo los alfabetizandos participan sino todo aquel que quiera hacer uso de ese espacio (como lector o escritor) o, por ejemplo, redactar un cartel de opinión y colocarlo en un lugar público para que de hecho sea leído por los demás.

Sin duda son muy importantes las actividades de enseñanza y aprendizaje que los alfabetizadores planifican y preparan para desarrollarlas en clases o durante el curso; sin embargo la apropiación de la cultura escrita no surge necesaria ni únicamente en el contexto escolar sino en el cotidiano, en el día a día que nos requiere, reta, provoca e incluso nos exige participar en múltiples situaciones o eventos por medio de la lengua escrita. Es así, participando, como se aprenden los diversos usos de la lectura y escritura y, en tanto participación, se aprehenden como prácticas.

En comunidades rurales, en las que aparentemente hay pocas oportunidades para leer y escribir, suceden sin embargo prácticas de lenguaje escrito probablemente sutiles pero que existen. El reto es observar atentamente para saber acompañar a los alfabetizandos en la participación en dichas prácticas, promover el desarrollo y diseminación de éstas, así como provocar la creación de nuevas prácticas.

Idear proyectos de este tipo y proponerlos en las comunidades nos ha posibilitado aprender y comprender la alfabetización desde perspectivas más amplias y complejas. ☞

Eduardo Aldama Ramos

La alfabetización para la formación de ciudadanos más exigentes

“Estaremos desafiándonos a nosotros mismos a luchar más en favor de la ciudadanía y de su ampliación. Estaremos forjando en nosotros mismos la disciplina intelectual indispensable sin la cual obstaculizamos nuestra formación, así como la no menos necesaria disciplina política, indispensable para la lucha en la invención de la ciudadanía”

Freire (1993, p.133)

La imagen del contexto actual en México devela una calidad ciudadana débil y claramente condicionada por los partidos políticos y el Estado, donde la perspectiva de los ciudadanos se considera aislada del ámbito político y obligada a encerrarse siempre en su contexto cotidiano; caracterizada también por la desconfianza en el prójimo y sobre todo en las autoridades, especialmente en aquellas instituciones encargadas de procurar la impartición de justicia, provocando en gran medida la desvinculación social y el desencanto por el proceder del sistema democrático, donde paradójicamente la mecánica de las democracias liberales se basa en la universalidad de los derechos fundamentales, la libre asociación y la participación, pero al mismo tiempo se determina quiénes pueden entrar y cómo actuar con los privilegios que implica, incluyendo por una parte a unos cuantos y excluyendo por otro lado a muchos otros.

El concepto de ciudadanía, desde una postura moderada, no ignora la satisfacción de las necesidades de los individuos y no limita su participación tan solo a los procesos electorales, sino que busca también el reconocimiento y respeto de los derechos ajenos, su autocontención y noción de responsabilidad; y su participación en el debate público y, en consecuencia, en la toma de decisiones dirigidas a la evaluación de quienes desempeñan cargos públicos con la reclamación de que se le rindan cuentas.

Por otra parte, la figura de Ciudadanía integral la define el Programa de las Naciones Unidas para el desarrollo (2004, p.288) concibiéndola como el acceso de forma armoniosa a derechos cívicos, sociales, económicos y culturales, alcanzando un compuesto inseparable y articulado; es en esta perspectiva, donde se puede relacionar el derecho a la información como acto consecuente del derecho a la educación.

VINCULACIÓN FREIREANA DE ALFABETIZACIÓN Y CIUDADANÍA

Paulo Freire (1987, p.330) menciona que la alfabetización es tan solo un apartado de la práctica educativa y su preocupación no debe fijarse en la primera, sino en los alcances y los impedimentos de la práctica educativa, concibiéndola como palanca de transformación profunda de la sociedad, es decir, concebir la práctica educativa como un proceso político y social interesado principalmente en los niveles de vida de los sectores vulnerables de la sociedad, con la finalidad de generar y apropiarse procesos de concientización para la transformación de la sociedad, a los cuales Freire denominaba como educación para la autonomía y para la liberación, factores clave de la ciudadanía, siempre y cuando el acto educativo sea considerado como una estrategia para la formación del individuo y como un modo de intervención.

Por ello, su preocupación no se enfocaba en aspectos metodológicos y pedagógicos, sino más bien en los componentes políticos que implica la relación educación y ciudadanía, principalmente en las limitantes que se presentan en el proceso educativo, como la incongruencia, es decir, la gran distancia entre el discurso del educador y su práctica, así también, la falta de comprensión de los educadores cuando van a campo armados con sus esquemas teóricos sin preocuparse por las personas, por lo que ya saben y cómo lo saben, interesándose sólo en que conozcan lo que se “debe” conocer y de la misma manera en que ellos aprendieron, sin mostrar interés por saber cómo ven al mundo, cómo lo interpretan y cómo se reconocen en él, así como su lenguaje en torno al mundo.

Por ello, alfabetizar sí tiene que ver con la identidad del individuo y por supuesto con la lucha de clases, así como la formación de la ciudadanía, pero leer y escribir no es suficiente para orientarse hacia la plenitud ciudadana, y por ello se debe tomar a la alfabetización como un acto político y no como una actividad aislada.

Hablar del método de alfabetización de Freire es referirse a la educación como generador de

autonomía, humanización y tolerancia, elementos imprescindibles para la transformación social, si se quiere construir una ciudadanía democrática, así como establecer los modos de intervención o participación, como forma de organización social, consolidando el ejercicio de la ciudadanía en diferentes dimensiones: la ciudadanía civil asociada a derechos propios de la libertad individual, la ciudadanía política que se sustenta bajo principios de la democracia liberal y la ciudadanía social frente a los derechos que el Estado le debería garantizar.

CIUDADANÍA EXIGENTE

Sin ciudadanos exigentes y participativos difícilmente pueden establecerse políticas públicas que atiendan con eficiencia las necesidades o la resolución de los problemas para los cuales fueron establecidos, mucho menos si quiere consolidarse un sistema democrático incluyente.

Para que los ciudadanos exijan a sus autoridades y sus representantes políticos, es necesario primero que las personas tengan los elementos en su formación educativa para acceder a cualquier tipo de información escrita, y luego de esto es necesario que las personas se interesen en buscar y principalmente usar la información pública para poder participar de forma activa en la comunidad.

En una percepción general, la Encuesta Nacional de Calidad e Impacto Gubernamental (ENCIG, 2013, p.47), 76 por ciento de los mexicanos considera que las prácticas corruptas son frecuentes o muy frecuentes en el orden municipal de gobierno, que el derecho a la información no está garantizado, aunado a la falta de rendición de cuentas de los funcionarios públicos, y que existen espacios escasos de diálogo con los pobladores.

LA ALFABETIZACIÓN SOLO ES EL INICIO

Ahora bien, como se señala al principio, la alfabetización es una práctica educativa que contribuye a que más personas puedan acceder al derecho de estar informados, pero al mismo tiempo, representa un proceso de sensibilización y aprendizaje diferente a otras intervenciones, donde la práctica educativa no finaliza ahí y sigue desarrollándose en la práctica del educador, y en su nueva perspectiva que incluye no solo a las personas iletradas sino también al contexto que les rodea.

Finalmente, es importante que la participación de los ciudadanos sea considerada, tal y como lo advirtió Freire, como una práctica. En este sentido, la alfabetización tiene un gran potencial para esta finalidad, siempre que se incorporen prácticas

que complementen un proceso que vaya más allá del solo acto solidario, y que impliquen un intercambio de experiencias y reflexiones en los involucrados, en donde el alfabetizador enseña a leer y a escribir pero también empieza a visualizar los derechos que tienen sus alumnos por el simple hecho de existir y aprende de las experiencias de vida de ellos. Es en ese momento cuando su convicción va más allá del espacio educativo y al volver a su contexto diario se problematiza ante la realidad social y se pregunta qué se necesita para transformarla, y es aquí donde empiezan los cuestionamientos ante sus padres, sus maestros y a la sociedad, pero sobre todo a sí mismos. ☞

eduardo.aldama@correo.buap.mx ✉

Bibliografía

Freire, P. (1987) La Alfabetización como elemento de formación ciudadana. En Gobierno de España. (Ed), Alternativas de alfabetización en América Latina y el Caribe. Santiago, Chile: UNESCO/OREALC. pp-330.

Freire, P. (2001) Cartas a quien pretende enseñar. México. Siglo XXI, 7 ed. p. 133 (Trabajo original publicado en 1993).

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2004). La democracia en América Latina: hacia una democracia de ciudadanas y ciudadanos, 2a ed. Buenos Aires: Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara, p. 288.

Referencia

México. Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2013) Resultados de la segunda Encuesta Nacional de Calidad e Impacto Gubernamental ENCIG 2013. Boletín de prensa núm. 264/14 16 de junio de 2014 Aguascalientes, Ags. p. 47



• Foto: Archivos CUPS BUAP
Referirse a la educación es generar los elementos de una transformación social. Campaña de alfabetización CUPS BUAP 2016.

Italo Iván Nava Fernández



Radios comunitarias en el proceso de educación de adultos

• La señora Tomasa Juárez prepara en clase su participación como locutora en la radio. Foto: I. Iván Nava Fernández

Desde hace 15 años el CUPS realiza campañas de alfabetización en comunidades rurales del estado de Puebla. Una constante en este proyecto es buscar nuevas formas de enseñar o de reforzar lo aprendido por los alumnos, es decir, distintas maneras de hacer que la gente se involucre y motive a seguir aprendiendo.

Un ejemplo de lo anterior es el *Periódico Comunitario*, donde la gente escribe opiniones, relatos, cuentos, leyendas de la comunidad, entre otras cosas para que después éstas sean leídas por otros alumnos de la Campaña de Alfabetización; también podríamos mencionar el intercambio de cartas entre los alumnos de distintas comunidades y municipios, en los que la gente se cuenta desde las características de sus clases hasta las peculiaridades de sus comunidades. A estos proyectos, en 2014 se sumó el de la Radio Comunitaria.

Las Radios Comunitarias y la alfabetización han estado ligadas desde el origen, las primeras, creadas con fines sociales surgieron en la década de los 40 en Colombia, por medio de la Escuela Radiofónica de Sutatenza, proyecto que tenía como fin la educación no formal de los campesinos; a través de la radio, un profesor impartía la clase mientras que los receptores la seguían apoyados en una cartilla. Más adelante en los años 80, surgió el término de Radios Populares, utilizadas como medios al alcance de los diferentes movimientos sociales latinoamericanos, desde las cuales se podía denunciar, transmitir comunicados y organizar a los sectores afines, trabajando siempre desde la clandestinidad.

En México, las primeras Radios Comunitarias surgieron en 1965 en el estado de Veracruz con Radio Huayacocotla "La Voz de los Campesinos", una emisora localizada en ese pequeño poblado de cinco mil habitantes en la región de la Sierra Norte de Veracruz, y Radio Teocelo, ubicada en el municipio del mismo nombre en la zona centro del estado.

Estas radiodifusoras aparecieron con el fin de crear un medio donde sus pobladores tuvieran la posibilidad de conocer, intercambiar temáticas o convocar a la realización de tareas concernientes a la población. "Buscando ayudar a la gente a expresarse, a reflexionar sobre la situación local, a hacer trabajos donde se relacionaran los grupos de personas y se organizaran, y sobre todo para apoyar las actividades productivas para el mejoramiento del modo de vivir campesino de la región." (Fomento Cultural y Educativo A.C. consultada el 5 de noviembre de 2016, de <http://www.fomento.org.mx/radio/historia.php>).

El camino andado por la radiodifusión comunitaria en México no ha sido sencillo, el carácter político de estas emisoras ha provocado malestar entre autoridades de distintos niveles, así como entre particulares que han creado barreras que impidan su funcionamiento, ya sea mediante amenazas e incluso acciones represivas y encarcelamientos.

Las Radios Comunitarias surgieron en respuesta a la falta de identificación con los medios de comunicación existentes en esas regiones; esto es, no encontrar contenidos relacionados con las características y situaciones de las comunidades, programas en el idioma natal de los pobladores, y entre otras, la imposibilidad de poder utilizarlos o transmitir a través de ellos los contenidos de interés local.

Entre sus principales características podemos encontrar que no son instituidas con fines de lucro, que el control total de éstas reside en la población local, y que fomentan la participación ciudadana en la creación de contenidos, así como en la retroalimentación. Se busca a través de ellas, otorgar voz a aquellos que no pueden darse a escuchar por los medios tradicionales, tratar temas de su interés, organizar reuniones, informar acuerdos, crear un medio de rendición de cuentas de las autoridades hacia la población, atender las necesidades de la comunidad, generar contenidos en lengua materna, emitir opiniones, difundir la cultura por medio de la música y las canciones, e incluso generar espacios recreativos que atiendan a los gustos e inquietudes locales.

Para la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), "la función principal de la radio comunitaria, incluye incentivar los procesos democráticos de manera local, dándoles 'voz' a los pobres y marginados; incrementando la diversidad de contenidos y el pluralismo de información a nivel local, para de esta manera reflejar y promover la identidad, carácter y cultura local; fomentando la creación de voces y opiniones diversas, así como la expresión individual, alentando a la participación, la innovación y el compartir información." (Calleja y Solís, 2007, p.19)¹

En las Campañas de Alfabetización del CUPS los objetivos de la Radio Comunitaria están relacionados con el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura; se propone que la Radio sea una manera de animar a los participantes a seguir aprendiendo, y de provocar un interés por sumarse en aquellos que no estén participando. En ellas los alumnos de la Campaña de Alfabetización narran su sentir en las clases, la relación que tienen con sus maestros y alientan a sus vecinos a integrarse a los grupos de alfabetización; también cantan canciones de su autoría o populares, cuentan historias y leyendas de la comunidad, describen sus actividades y oficios así como tradiciones, o emiten anuncios, ofrecen productos y servicios, e incluso leen para demostrar lo aprendido en clase.

En palabras de Jesús Martín Barbero "La pedagogía se convierte así en política puesto que el acceso a la expresión y la creación cultural es experimentado por los alfabetizados como un proceso de lucha por hacerse reconocer en cuanto actores del proceso social." (Barbero, 2002, p.43)

Se procura que por medio de las participaciones, se pueda contribuir a la cohesión comunitaria, fomentar la participación de cualquiera ya que pueden colaborar los miembros de la comunidad sin importar edad o sexo; así mismo, a preservar las historias, tradiciones e idiomas, darle acceso a la población a un medio de comunicación local del cual podrían echar mano para sus propios intereses, y apoyar el proceso de alfabetización de los alumnos ya que todas las participaciones se preparan de manera previa en clase. Así, cuando un alumno se dispone a entonar una canción popular en la radio, el primer paso es escribir la letra en el salón de clase, hacer las correcciones necesarias y finalmente grabar la canción.

Algunas participaciones requieren de la intervención de terceros, como la narración de la historia de la comunidad; el trabajo previo invita al alfabetizador y al alumno a realizar una investigación en la que se reunirán con las personas de mayor edad de la comunidad, quienes los ayudarán a ir construyendo la reseña de manera tal que el resultado sea el más fiel posible. También ha habido trabajos informativos que requieren de la intervención de personajes como el

doctor de la comunidad, entonces en el salón de clase se construye la entrevista que más adelante el alumno le realizará al doctor.

Posiblemente las más enriquecedoras contribuciones son aquellas que reivindican el carácter político de la Radio Comunitaria, aquellas en las que las personas expresan su opinión sobre algún problema previamente problematizado en clase; así hemos tenido desde testimonios que demuestran su inconformidad ante la situación laboral del país o audios en los que se manifiestan los desacuerdos ante la construcción de un gasoducto. Esto no quita que también sean importantes las narraciones sobre la llorona que se aparece en el pueblo, la receta del mole o una canción de algún grupo musical serrano; estos ejemplos nos remiten a uno de los principales objetivos de la Radio Comunitaria, que la comunidad se apropie del medio de comunicación.

Otros ejemplos de lo anterior son las intervenciones de los locutores de la Radio Comunitaria, como doña Flor, vecina de la comunidad de La Unión quien sin ser alumna de la alfabetización se animó a que su voz fuera escuchada por toda la comunidad por medio de los altavoces, o la realización de un programa completo por los alumnos de la Escuela Telesecundaria Rafael Sanzio de la comunidad de Tonalixco, pasando por la adivinanza de Vanessa de 10 años de la comunidad de Cuautelululco.

De la misma forma que en el proceso de alfabetización, en el uso de la Radio Comunitaria es fundamental la apropiación no sólo del medio sino del conocimiento para emplearlo y para definir los alcances que este puede tener; en este sentido Freire, señala que: "...en el proceso de aprendizaje, sólo aprende verdaderamente aquel que se apropia de lo aprendido, transformándolo en aprehendido, con lo que puede, por eso mismo, reinventarlo; aquel que es capaz de aplicar lo aprendido-aprehendido, a las situaciones existenciales concretas." (Freire, 2007, p.11).

Pese a ser relativamente nuevo, los programas de Radio Comunitaria en la Campaña de Alfabetización nos han ofrecido resultados sorprendentes. Muchas veces, el saberse escuchado no sólo por sus vecinos de la comunidad sino por otras comunidades, hace que los alumnos de la campaña sientan que sus palabras, que iniciaron en un ejercicio de la clase de alfabetización, han cobrado mayor valor. Esta experiencia de formar parte de algo que inicialmente se consideraba tan lejano, demuestra al alumno que es capaz de realizar esas actividades para las que originalmente se consideraba incapaz. De la misma manera que el proceso de alfabetización, la participación en la Radio Comunitaria puede funcionar como un estímulo y un catalizador para lograr un mejor aprendizaje. ☺

i.navafernandez@gmail.com ✉

¹ Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, *UNESCO Community Media Programme*, citado en Aleida Calleja y Beatriz Solís, *op. cit.*, p. 19. disponible en <http://portal.unesco.org/ci/>

Referencias

Calleja, Aleida y Solís, Beatriz. (2005). Con permiso. La radio comunitaria en México. Fundación Friedrich Ebert.

Radio Huayacocotla La Voz de los Campesinos (s/f), Historia de su creación, en Fomento Educativo y Cultural, disponible en: www.fomento.org.mx

Barbero, Jesús Martín. (2002). La educación desde la comunicación. Norma.

Freire, Paulo. (2007). ¿Extensión o comunicación? La concientización en el medio rural. Siglo XXI editores, S.A. de C.V.

Norma Oropeza López

Bibliotecas comunitarias, encuentros con los libros

El programa de Bibliotecas Comunitarias del CUPS surge a partir de las inquietudes de los alfabetizadores por dejar materiales de utilidad en la comunidad para que los alfabetizados pudieran repasar lo aprendido durante la Campaña de Alfabetización. Y, debido a que en las comunidades el acceso a materiales impresos como libros, revistas o periódicos era limitado, se consideró que la creación de una biblioteca contribuiría a continuar con el proceso de alfabetización de los adultos, y al mismo tiempo, facilitaría a los estudiantes jóvenes y niños la realización de tareas e investigaciones escolares, incluso que cualquier persona de la comunidad pudiera tener acceso fácilmente a libros o revistas de temas distintos.

En los orígenes del programa nos preocupábamos principalmente por la cantidad y variedad de libros, por conseguir un espacio adecuado y por encontrar a alguien que se encargara de proporcionar el préstamo de los libros. Ahora, y gracias al enriquecimiento de cada experiencia y la colaboración e intercambio con otras organizaciones, sabemos que esto es tan sólo una pequeña parte ya que se requiere de innumerables actividades en el antes y el después. Porque el fin no es llevar libros a donde no los hay ni poner un lugar para leer, sino construir junto con la comunidad un espacio de participación, de convivencia, de trabajo y sobre todo de enseñanza y aprendizaje.

La experiencia nos enseña que la fortaleza y permanencia de la Biblioteca Comunitaria reside en la capacidad de que la comunidad sienta que le pertenece y hace uso de ella. El inicio de una biblioteca comunitaria lo constituyen los libros acomodados en anaqueles, de ahí el camino se tiene que construir a cada momento, entre todos, universidad y comunidad, de manera organizada.

Es un trabajo largo en el que intervienen muchas personas, y para lograrlo es necesario formar un grupo o consejo con la comunidad. Esta forma organizativa facilita que se realicen las labores de adecuación del espacio de la biblioteca o que se promocionen las actividades brindadas, y favorece la apropiación social del proyecto; más aun, para el funcionamiento y continuidad de la biblioteca, su existencia se vuelve fundamental.

Sumado al consejo de la biblioteca, otra figura importante es la del bibliotecario. Aunque su tarea no es fácil e implica una gran responsabilidad, porque de su desempeño depende en gran medida que la biblioteca funcione, siempre hay personas de la comunidad que se animan y autopropone para serlo.

UN LUGAR PARA EL ENCUENTRO

Concebimos la biblioteca comunitaria como un lugar de encuentro con otros y con otras ideas; un espacio que favorece la construcción, y el intercambio de saberes y conocimientos por medio de la lectura, la escritura

“Lo que contenían los libros importaba poco en el fondo. Lo importante era lo que experimentaban (él y su compañero) al principio al entrar en la biblioteca, donde no veían los muros de libros negros, sino un espacio y horizontes múltiples que, desde el quicio de la puerta, los sacaban de la vida estrecha del barrio”

Fragmento de la presentación de Michèle PETIT*
En el Congreso Mundial de IBBY

y los libros, en el que todos son bienvenidos y todos podemos aprender y enseñar algo.

Uno de los primeros momentos de encuentro en este proceso sucede cuando se hace la organización de los libros porque la comunidad se reúne poco a poco, en la cancha o en el parque o en la banqueta, para ver y hojear los libros que un grupo de alfabetizadores y otros jóvenes de la comunidad van clasificando y colocando en los estantes. No hay ninguna cita forzosa ni una junta organizada por la autoridad, simplemente aparecen los libros, ahí como unos visitantes imprevistos.

La comunidad siempre muestra un gran interés y curiosidad por los libros o los periódicos que hay; los niños y los jóvenes son los que se animan casi de inmediato y los adultos aunque al inicio tengan ciertas reservas por no querer maltratar o ensuciar los libros o porque ‘yo no sé leer bien’, poco a poco entran en confianza con el libro y las ganas de abrir otros, de leerlos de corridito o silabeando y de ver qué más hay, se vuelven más grandes.

Hemos tenido una experiencia interesante con la biblioteca Jorge Pedrajo porque este lugar se ha convertido en punto de reunión para realizar las juntas y las asambleas de la comunidad, y también en lugar para la cantina o el comedor durante la fiesta de la comunidad. Lejos de restringir el acceso o no permitir la realización de estas actividades, la bibliotecaria y el comité han aceptado su realización, con algunas condiciones, y han aprovechado esos eventos para animar a la gente a conocer los libros. Quienes sostienen esta idea, comentan:

“Mientras están esperando a que se junte la gente agarran cualquier libro y lo ven, a veces lo hojean un poquito y luego lo cambian y así están un buen rato. Otras se quedan con uno hasta el final de la junta. Cuando terminan ya saben que hay que ponerlos en una caja, al final yo los acomodo.”

“En la fiesta aquí es la cantina, están todos los señores y agarran los libros de los que les queden más cerca, los miran un rato. Sí ha habido veces que se anotan para llevárselos, otras no pero siempre cuando salen me dicen ‘pues sí hay cosas interesantes’ o ‘yo no sabía que había de eso, ahí luego vengo a seguirle’ pero luego no vienen hasta que hay otra cosa.” (Flor de María Hernández Corzo, bibliotecaria).

Es la única biblioteca que se convierte en cantina, pero no es la única en la que bibliotecarios como doña Flor se proponen acercar los libros a las personas que quizás no se animarían para entrar a la biblioteca. Y aunque es probable que después de esa ocasión no vuelvan, el encuentro con los libros y la biblioteca ha comenzado. ☺



▲ Inauguración de la biblioteca Jorge Pedrajo Hernández con alumnos de la primaria, autoridades de la comunidad y coordinadores del CUPS, marzo 2013. Vista Hermosa, Cuetzalan del Progreso.

Centro: Alfabetizadores clasificando los libros para la biblioteca.

▼ Habitantes de la comunidad de Vista Hermosa exploran los libros de su biblioteca.

Fotos: CUPS

norma.oropezal@gmail.com ✉

Fernando González Orea

Escuelas comunitarias: universitarios descubriéndose como educadores sociales

En México al menos 4.1 millones de niños no asisten a la escuela y en el estado de Puebla la cifra es de 251 mil 704, esto es un cuarto de millón de los niños y jóvenes, de acuerdo a la información contenida en el informe "Niñas y niños fuera de la escuela en México" del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF)¹.

Mientras el gobierno encamina una política orientada para privatizar poco a poco la educación en México, sustituye contenidos en los programas y recorta el gasto a la educación, los especialistas realizan críticas puntuales al modelo educativo, los maestros en resistencia buscan estrategias para defender la educación pública, y la sociedad asume posturas de acuerdo a la lluvia de información que recibe sin tomar medidas al respecto. Son cada vez más los niños y jóvenes que están en riesgo de abandonar sus estudios, en la más reciente estimación se calcula que en el país pueden llegar a ser más de medio millón desescolarizados.

La responsabilidad llega a todos los niveles de gobierno y de la sociedad mexicana, debido a que no tomamos parte de los problemas educativos que se reflejan en la formación de nuestros niños, jóvenes y adultos, su acceso a la educación y el derecho a aprender.

Por añadidura, la calidad de la educación en el país está muy cuestionada, la mayoría de los informes publicados entre noviembre de 2015 y junio de 2016, reprueban la educación en México en tópicos sobre calidad del aprendizaje, permanencia, distribución del gasto público, competencias y condiciones básicas en las escuelas oficiales. Si los niños y jóvenes que asisten a la escuela carecen de las herramientas necesarias para desenvolverse en un contexto incierto, con relación al conocimiento y al ámbito ético en la construcción de sujetos, tendrán debilitadas capacidades analíticas de cara a los problemas reales que aquejan nuestra realidad, y quebrantadas las formas de relacionarse en el mundo; ¿qué les deparará el futuro a aquellos niños que no tienen ni siquiera acceso al sistema educativo?

La experiencia germinada y vivida durante el trabajo universitario del CUPS de alfabetización de jóvenes y adultos en la ciudad capital del estado de Puebla, nos encaró diariamente a una enorme diversidad de problemáticas y necesidades de las colonias del centro y de la periferia urbana; por ende posibilitó la identificación de los lugares en donde se encuentran la mayor cantidad de niños en situación de alta vulnerabilidad, negados en lo legal, en la salud, en lo social y en lo educativo. En consecuencia, esta problemática propició que a partir del año 2011 comenzara a funcionar el programa "Escuelas Comunitarias", en las cuales se trabaja con niños y jóvenes de entre cuatro y 15 años de edad y que no asisten a la escuela. Actualmente se atiende en estas condiciones a más de 100 niños ubicados en cuatro colonias del municipio de Puebla: Aquiles Serdán, San Miguel Canoa, Barranca Honda y Cerro del Marqués.

Al inicio el programa consistía en alfabetizar a los niños y brindarles herramientas educativas necesarias para su incorporación al sistema de educación formal. Infortunadamente, la burocracia institucional y la ausencia de sensibilidad ante una realidad lacerante limitaron nuestros esfuerzos por integrar a la mayoría de los niños al sistema nacional de educación pública.

Para el funcionamiento de las Escuelas Comunitarias se diseñó un contenido programático en función de las necesidades y condiciones de los niños, en el que participaron académicos de la licenciatura de procesos educativos de la Universidad buscando desarrollar herramientas, habilidades y capacidades en los niños para que puedan enfrentarse a una realidad incierta y difícil dadas sus condiciones económicas, sociales y familiares. El lenguaje y la comunicación, el pensamiento matemático, el desarrollo emocional, el arte y la cultura, ciencia y tecnología, así



• Clase en Escuela Comunitaria Cerro del Marqués. Fotos: CUPS

como el desarrollo físico y salud, son los ámbitos que componen el programa.

La escuela funciona de manera gratuita y los educadores sociales son estudiantes universitarios del nivel superior, quienes se desplazan diariamente a impartir las clases. Se les proporcionan capacitaciones relacionadas a la educación popular, los materiales didácticos, y niveles de conceptualización de la lectura y escritura y matemáticas. La mayoría de los educadores realizan su servicio social o prácticas profesionales y la relación diaria y el mutuo aprendizaje a través de la educación ha motivado para que varios universitarios continúen de forma voluntaria reconstruyendo su experiencia y la visión de una realidad social que la mayoría ignora o la piensa fuera de su margen de acción.

En forma equiparable, se ha aprendido de los niños, de sus familias, los universitarios y las personas de las colonias en donde se trabaja, lo que ha permitido modificar y aplicar mejores estrategias de aprendizaje, y discutir seriamente sobre la educación y enseñanza que se quiere brindar.

En la actualidad, el Programa de Escuelas Comunitarias no está limitado a la participación de estudiantes universitarios de servicio social, sino también se incluye a voluntarios que imparten talleres de música, pintura y computación, y a las distintas facultades de la Universidad.

Asimismo, se cuenta con la participación de la Licenciatura en Procesos Educativos de la Facultad de Filosofía y Letras, quienes realizan

investigación educativa y diseño de material acorde a los requerimientos educativos; se organizan círculos de lectura, visitas a museos y ferias del libro.

Por otra parte, en la convivencia cotidiana, se pudo observar que la economía familiar limitaba el consumo de cierto tipo de alimentos nutritivos lo que ocasiona que la talla y el peso de los niños esté por debajo del margen que la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) establece para medir la desnutrición².

Por consiguiente, a partir de 2014, con la asesoría del Ingeniero Miguel Alvarado Flores, de la Facultad de Ingeniería Química, y la participación de la organización Sembrarte A. C. se establecieron huertos escolares, en los que se realizan talleres con los niños para generar procesos de siembra sustentable desde la germinación hasta la cosecha, además con el apoyo de Fundación BUAP, Volkswagen de México y el Club de Rotarios de Puebla Diamante, se incorporaron cocinas en las escuelas comunitarias para desarrollar talleres de preparación de alimentos saludables con hortalizas de las cosechas, talleres de repostería y pastelería.

Hoy día, en las escuelas comunitarias además del área de juegos y los salones para las clases, se enfrentan dificultades para acceder a espacios adecuados que permitan contar con el huerto y la cocina escolar; por tanto, el CUPS mantiene la búsqueda de mejores espacios, también se exploran los rincones de la educación infantil para unificar una propuesta acorde a las condiciones de los niños y de su contexto, construyendo un programa socioeducativo integrador que permita responder a las necesidades educativas de los niños y jóvenes con el compromiso de enseñar y aprender en espacios de equidad y diálogo. ☺

ferglezorea@gmail.com ✉

Referencias

- 1 Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. FAO (2016). Niñas y niños fuera de la escuela. N.D. https://www.unicef.org/mexico/spanish/UNICEF_NFE_MEX.pdf
- 2 Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. FAO (2011). La Seguridad Alimentaria: información para la toma de decisiones. Guía práctica. N.D. <http://www.fao.org/docrep/014/a1936s/a1936s00.pdf>

Karla Villaseñor Palma, Carlos Silva Ríos

El modelo socioeducativo de las Escuelas Comunitarias del



Una mirada desde la Pedagogía Social

En 15 años, los niños de hoy serán los adultos beneficiarios de los planes educativos que nuestros gobiernos actualmente ponen en práctica. Así, el futuro de nuestro mundo depende de nuestros esfuerzos para hacer que esos planes sean efectivos y eficientes. De hecho, la Unesco (2015) destaca la importancia de la educación para la humanidad, y la necesidad de orientarla hacia metas específicas. Una de ellas es la Meta 4: "Garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos".

Cuatro términos resaltan en esa meta: calidad, inclusión, equidad y oportunidad. Según la Unesco (2015), la calidad se refiere a la necesidad de que niñas y niños lean, escriban y realicen cálculos numéricos básicos. Estas competencias son fundamentales para el logro y consolidación del resto de los aprendizajes. Esto requiere la implementación de métodos de enseñanza que tengan presentes las necesidades de todos los aprendices. Conjuntamente, los maestros deben estar entrenados, calificados, motivados, adecuadamente remunerados y deben utilizar perspectivas pedagógicas que faciliten la construcción de ambientes de aprendizaje saludables.

La inclusión y la equidad van de la mano. Así, para acabar con toda forma de exclusión, desigualdad y vulnerabilidad de la mayoría de los pobladores del planeta, debemos construir una educación justa, inclusiva e igualitaria donde la diversidad sea un motor y no un obstáculo (Unesco, 2015).

Las oportunidades están relacionadas con el acceso a la educación. La Unesco (2015) alienta a las naciones a proporcionar y garantizar una educación obligatoria y gratuita. Todas las personas deben acceder a un sistema educativo de calidad. En muchas ocasiones, niños, niñas y adolescentes no encuentran un espacio en la escuela, y llegan a la adultez sin haber pasado por ella. Entonces, hace falta trazar itinerarios flexibles de aprendizaje, y crear formas de reconocimiento, validación y acreditación de las competencias adquiridas a través de la educación no formal; ámbito donde, precisamente, se ha venido desenvolviendo el CUPS.

Queda entonces claro que la educación es un derecho humano innegable. Es un medio y un fin fundamental para actualizar todos los demás derechos. La educación es el crisol de la libertad y del desarrollo donde se forjan las capacidades de las personas (Nussbaum, 2012; Sen, 2000; Úcar, 2016a, 2016b). Una de las primeras y más urgentes de todas las necesidades es que los niños y jóvenes ejerzan el derecho a la educación. Para lograrlo, el Cuerpo Académico de Pedagogía Social y Orientación Educativa de la Licenciatura en Procesos Educativos, en colaboración con el CUPS, construimos un modelo socioeducativo, cuyos fundamentos se conectan de manera significativa y pertinente con los niños y jóvenes, y con su contexto histórico, social y cultural. A continuación, describiremos brevemente el modelo (Ver Figura 1).

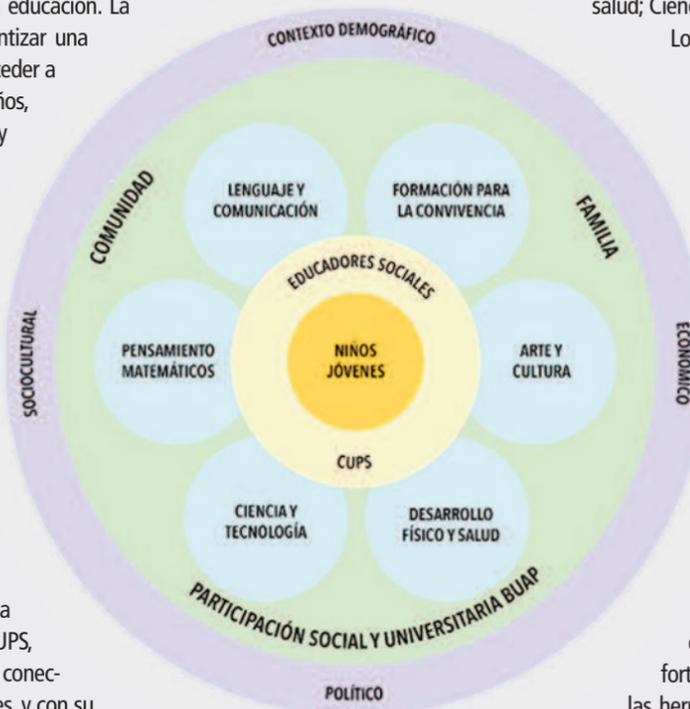
Las ideas de Célestin Freinet, Johann Heinrich Pestalozzi y Paulo Freire cimentan la construcción teórica del modelo y le dan direccionalidad, en estos autores se sustentan los cuatro principios del modelo:

1. Está centrado en la creatividad y la autonomía. Se considera que el niño tiende a la acción, creación y expresión espontánea y esa tendencia se potencia en un marco de libertad y autonomía.
2. Es activo y centrado en el trabajo. La escuela adopta la forma de taller orientado a la formación profesional (trabajo agrícola, herrería, carpintería, costura, cocina, etcétera) y la actividad socio-cognitiva (conocimiento, creación, expresión y comunicación).
3. Es dialógico e intercultural. Se considera que el educando es activo, capaz de ser un interlocutor válido que conoce su realidad y busca alternativas de cambio a través de la deliberación.



▲ Niña de la escuela comunitaria de Cerro del Marqués.
Foto: Italo Iván Nava Fernández

▼ Figura 1



Igualmente, el modelo promueve la aceptación de la diversidad, la convivencia y el procesamiento de las diferencias de manera pacífica y democrática entre sujetos culturalmente heterogéneos.

4. Es situado. Se busca contribuir a la formación de una ciudadanía crítica y reflexiva, conocedora de su historia y protagonista a la hora de idear alternativas de transformación de su realidad social.

En este modelo, se busca que los niños y los jóvenes de las Escuelas Comunitarias desarrollen su personalidad plena y armoniosamente. Que crezcan en un ambiente de felicidad y comprensión, preparados para la vida en sociedad teniendo como ideales la libertad y la dignidad. El modelo pretende implicarlos en un proceso de transformaciones que fomentan su formación para generar un impacto positivo en su entorno. Por su parte, los educadores sociales son las personas encargadas de la promoción cultural y social entendida como apertura a nuevas posibilidades para incorporar bienes culturales que amplíen el horizonte educativo, laboral, de ocio y participación social (ASEDES, 2007). Finalmente, el CUPS es la médula del modelo y su misión es, desde la experiencia universitaria, contribuir a mejorar las habilidades y capacidades de las personas marginadas y socioeconómicamente frágiles, mediante programas y proyectos que propicien y posibiliten la transformación de la realidad. Estos son los cuatro actores principales del modelo.

El modelo abarca seis dimensiones del desarrollo de niños y adolescentes: Lenguaje y comunicación; Formación para la convivencia; Arte y cultura; Desarrollo físico y salud; Ciencia y Tecnología, y Pensamiento matemático.

Los ámbitos donde se despliega el modelo son:

1. La familia (en todas sus modalidades). La idea es incorporar a los padres en las decisiones y acciones de las escuelas, y considerar a la familia como un vínculo para que los centros puedan constituirse y organizarse.

2. La comunidad. Posibilita la conformación de un equipo cooperativo y responsable que genera sinergia entre los individuos involucrados en el proceso formativo y otros actores de la propia comunidad, a fin de desarrollar acciones que impacten en el contexto y en la conformación de redes de apoyo.

3. La participación social y universitaria BUAP. Esta participación se hace efectiva a través del CUPS con los estudiantes universitarios de últimos semestres que desean realizar su Servicio Social, Práctica Profesional o trabajo voluntario, actuando como educadores sociales en las Escuelas Comunitarias.

El modelo toma en cuenta cuatro dimensiones: demográfica, económica, socio-cultural y ético-política. El programa de atención Escuelas Comunitarias del CUPS tiene la intención de fortalecer las habilidades y capacidades de los niños para brindarles las herramientas que les permitan hacer frente a sus necesidades económicas, sociales y culturales y mejorar su calidad de vida. ☞

villasenorkarla@gmail.com ✉

Referencias

- ASEDES. (2007). *Documentos profesionalizadores. Definición de educador social*. Barcelona: Asociación Estatal de Educación Social.
- Nussbaum, M. (2012). *Crear capacidades. Propuesta para el desarrollo humano*. Madrid: Paidós.
- Sen, A. (2000). *Desarrollo y libertad*. Barcelona: Planeta.
- Úcar, X. (2016a). *Pedagogías de lo social*. Barcelona: UOC.
- Úcar, X. (2016b). *Pedagogía de la elección*. Barcelona: UOC.
- UNESCO. (2015). *Education 2030. Incheon Declaration and Framework for Action for the implementation of Sustainable Development Goal 4*. Paris: UNESCO.

Fernando González Orea

La experiencia y lo emocional en el encuentro educativo: una propuesta educativa en construcción constante

*“El hombre es hombre,
y el mundo es mundo.*

En la medida en que ambos se encuentran en una relación permanente, el hombre transformando al mundo sufre los efectos de su propia transformación”.

Paulo Freire

Hoy en día, vivimos en una realidad social hiriente y desinteresada, donde las diferencias generan conflictos y la forma de actuar refleja violencia, individualismo, competencia y una desensibilización respecto a lo vivo que aumenta constantemente.

El eje transversal que toca las formas de relacionarse en lo educativo y comunitario de los programas del CUPS está basado en la interpretación de filosofía de Paulo Freire y se busca aplicarla en los procesos educativos que se generan en la participación social a través de los programas que se desarrollan en la Universidad como parte de su compromiso y responsabilidad social.

Hemos observado que los procesos de la educación popular permiten incidir en la realidad como posibilidad de reestructurar las formas de relacionarnos, construir conocimiento y de participación social en una realidad compartida. Encuentros de reconocimiento del otro basados en el diálogo, en una educación horizontal, en donde los sujetos (educador/educando) cuestionan y reflexionan sobre su propia visión del mundo, socializando sus diferencias en busca de lo común y siendo constructores de su propia realidad a través de la cooperación. De esta forma buscamos dejar de reproducir las relaciones de poder que se dan en la escuela tradicional en donde se ve al educador como el que sabe más, el que establece las reglas del juego y el que utiliza un diálogo dominante que impone “su verdad” a los educandos, los cuales son vistos como objetos a los que hay que ayudar transmitiendo conocimiento vacío lejos de su contexto.

La experiencia y las emociones son de suma importancia para el encuentro educativo, en él, los sujetos transmiten sus emociones y testimonios a través del lenguaje no solamente escrito u oral, también corporal. Vivimos en el mundo con el cuerpo, sentimos y nos comunicamos a través de él, el lenguaje corporal siempre está presente de diferente manera en cada persona. El cuerpo ha sido elemento de dominación y es visto como botín de guerra pero también lo corporal es resistencia y rebeldía.

La experiencia, la razón, lo corporal y lo emocional nos hacen expertos en nuestra propia vida y en la interpretación que tenemos de ella, sabedores y al mismo tiempo ignorantes del conocimiento generado en el mundo, una concepción de sujetos incompletos o en construcción que necesitamos narrarnos desde nuestra propia experiencia vivencial, desde lo ya aprendido y sentido, aquí radica la importancia de encontrarnos con los otros. Todos podemos aportar nuestro conocimiento empírico desde el pensamiento y sentir; de igual manera, hospedamos el pensamiento ajeno y diferente

elaborando una pedagogía vivencial que permita resignificar nuestra acción en el mundo.

La experiencia ha influido en el mundo desde los primeros hombres en la tierra; el ensayo y error exhibe nuestra característica de humanos inacabados y siempre aprendiendo, con la finalidad de encontrar el conocimiento, hemos innovado, creado y generado formas diferentes de afrontar nuestra realidad. Sin embargo, la experiencia también puede ser pensada como ya establecida o finalizada, vista como una receta que si la llevas a cabo al pie de la letra, obtendremos buenos resultados, reproduciendo una y otra vez las mismas formas de actuar, pensar y sentir sin contemplar el tiempo y las circunstancias, compartir la experiencia como receta para que el otro no cometa un error que ya se cometió niega su posibilidad creadora y sitúa al otro como incapaz de enfrentarse al mundo por sí solo.

En los procesos generados en el CUPS, la experiencia es fuente de posibilidad en la construcción de diferentes modos de hacer lo educativo. En las clases de alfabetización de niños, jóvenes y adultos, se viven siempre de diferente manera, la metodología puede ser la misma, pero los sujetos son distintos, por lo tanto, los resultados varían entre cada sesión educativa. Entonces, ¿por qué tratar de enseñar de la misma manera a sujetos con vivencias, saberes y sentires diferentes?

Las emociones también constituyen nuestro carácter de humanos, el deseo, la pasión o la curiosidad han impulsado el querer saber (sentir y razón), nos ha llevado a descubrir las profundidades del mar, conocer el universo, investigar los modos de conocer y de pensar y hasta de actuar. Por otro lado, las emociones como el dolor, la ira o la soberbia nos han llevado a someter pueblos, territorios y a hacer actos bárbaros para infligir miedo al enemigo.

Las emociones inspiran a los sujetos del encuentro educativo, nos transgreden, nos mueve, nos inspira, nos alientan día a día a ser quienes queremos ser con los demás, es por eso que en cada programa del CUPS, se busca fomentar estos encuentros educativos, encontrando lo común a partir de la diferencia, sustentando y alimentando el trabajo comunitario desde las múltiples experiencias, sentires y visiones de vida. Echar mano de las emociones y la experiencia en cada encuentro educativo abierto y cambiante nos permitirá entonces, emanciparnos mutuamente, conocer aquello que aqueja al mundo y nuestra realidad inmediata. Construirnos en busca del devenir que queremos en comunidad. ☺



▲ Sinaí Ocampo en clase de alfabetización.

Centro: Mariel García, alfabetización Cuyoaco 2015.

▼ Karen Martínez, alfabetización 2015.

David Jiménez

Centros comunitarios en colonias marginadas de la ciudad de Puebla.

Nuevo proyecto

TRANSFORMAR A PARTIR DE LA EDUCACIÓN

El Centro Universitario de Participación Social promueve la creación de espacios desde donde los estudiantes universitarios contribuyen al desarrollo integral de las personas que habitan en las zonas de influencia de la Universidad. En ese tenor, se diseñó una propuesta para crear cuatro Centros Comunitarios en colonias marginadas del municipio de Puebla donde se brindarán diversos servicios, como asesoría profesional, acompañamiento sociocultural, gestión de proyectos y de iniciativas comunitarias.

Esta propuesta tiene la finalidad de promover el fortalecimiento del tejido comunitario, promoviendo un vínculo para la formación integral y comprometida de sus estudiantes y egresados con la sociedad. En los Centros Comunitarios se ofrecerá educación básica no escolarizada para la población en condición de rezago educativo, servicios integrales universitarios (consultas médicas, asesoría legal y psicológica), además de capacitación para el trabajo y en una amplia temática, promoción de la educación ambiental y actividades artístico culturales. La forma de trabajar será mediante metodologías y dinámicas provenientes de Procesos Comunitarios de Educación Popular; de esa forma se espera tejer y fortalecer lazos de colaboración entre y con los actores locales.

Considerando la importancia de una formación ética, profesional y práctica universitaria, se propone que los Centros Comunitarios sean espacios en estrecha colaboración con estudiantes universitarios y egresados de la BUAP para el ejercicio de las diferentes disciplinas y mediante diversos mecanismos institucionales ya establecidos, como son: servicio social, prácticas profesionales, estancias académicas para adquirir experiencia curricular, desarrollo de proyectos y estudios específicos.

¿EN DÓNDE SE UBICARÁN LOS CENTROS COMUNITARIOS?

Las localidades propuestas para establecer los Centros Comunitarios se ubican en los cinturones de pobreza de los alrededores de la ciudad de Puebla:

- Junta Auxiliar de San Miguel Canoa: Décima sección
- Junta Auxiliar de La Resurrección: Colonia Cerro del Marqués
- Junta Auxiliar de San Pablo Xochimehuacan: Colonia Barranca Honda y
- Junta Auxiliar de San Francisco Totimehuacan: Colonia Aquiles Serdán

En esas colonias se cuenta con deficientes servicios educativos de nivel preescolar, primaria y secundaria; de la misma forma todos los servicios públicos se encuentran limitados o inexistentes: agua potable, drenaje, telecomunicaciones, servicio de internet y transporte público escaso, y pocas o nulas zonas de abasto, esparcimiento y recreación. La población de Barranca Honda y Aquiles Serdán, en su mayoría está integrada por familias de migrantes avecindados, obreros o campesinos que migraron en busca de oportunidades. En las colonias de La Resurrección y de San Miguel Canoa, la población mayoritaria es de origen náhua y en un gran porcentaje monolingüe (80-90 por ciento), lo cual indica la existencia de organizaciones e instituciones comunitarias tradicionales y sistemas normativos propios basados en la cultura que potencialmente pueden ser movilizados para la organización y fortalecimiento del tejido social comunitario.

CONTEXTO SOCIOAMBIENTAL

En diversos documentos oficiales y en estudios académicos, se reconoce que se trata de comunidades en alta marginación y con población socialmente vulnerable integradas por indígenas, migrantes, madres solteras, inmersos en diversos fenómenos sociales adversos de violencia intrafamiliar, drogadicción, alcoholismo (en mujeres y hombres de diferentes edades), niños que padecen desnutrición,

Nota

1 Unicef, 2005. Guía metodológica para el Diagnóstico Municipal participativo y Planificación Local con Perspectiva de Derechos, Género y Ciclo de Vida. República Dominicana.



▲ Cosecha del huerto escolar de la colonia Cerro del Marqués.
Foto: Centro Universitario de Participación Social
▼ Huertos escolares de las escuelas comunitarias.
Foto: Ítalo Iván Nava Fernández

que no asisten a la escuela y en la desolación se guarecen en el vandalismo, además de ambientes altamente contaminados, e inmersos en contextos de delincuencia organizada, y robo, entre otros delitos. Estos fenómenos, en parte se originan en el rompimiento del tejido comunitario, así como por la carencia de alternativas a una mejor forma de vida.

En consecuencia, se espera que durante la actividad de los Centros, la población que participe provenga de diferentes sectores de la comunidad: jóvenes en situación vulnerable, madres solteras, adultos de la tercera edad, entre otros.

¿CÓMO LO VAMOS A LOGRAR?

Con tal propósito, el CUPS se propone la realización de un diagnóstico comunitario participativo (DCP), en el que participen desde el inicio las personas implicadas coordinadas con el Centro, de manera que se identifiquen problemas y necesidades y aquella información que contribuya a definir un plan de trabajo en el mediano y largo plazos. Con la aplicación de un conjunto de metodologías participativas, se buscará animar y promover un "Proceso de Autodiagnóstico y de Planeación Comunitaria", cimentado en la apropiación colectiva de mujeres y hombres prójimos a los lugares que participen. Este diagnóstico comunitario se basa en las perspectivas de los derechos humanos, de género y ciclos de vida de la comunidad (niños, niñas, adolescentes)¹, que posibilita y requiere de las capacidades comunitarias y de sus organizaciones para precisar necesidades sentidas y descubrir alternativas para la transformación personal y comunitaria. El diagnóstico es un proceso social que ayuda a construir soluciones de manera colectiva y con una fuerte base social para identificar, formular, efectuar y evaluar proyectos y programas de desarrollo y cooperación entre múltiples actores fortaleciendo el tejido comunitario y construyendo ciudadanía.

En este sentido, el CUPS tiene la expectativa de desarrollar una plataforma de intervención social donde se ubicarán los centros comunitarios, atendiendo a las condiciones sociales, culturales, ambientales y económicas particulares. De manera general se espera que el diagnóstico tenga las siguientes primicias:

- Es un proceso social que responde al interés de planeación, construcción conjunta y colectiva de un espacio social horizontal, que involucra a los diversos actores comunitarios, escuelas de la BUAP, organizaciones y fundaciones;
- Se trata de un proceso que busca el aprendizaje colectivo y la apropiación subjetiva-emotiva e intersubjetiva de los habitantes locales, lo que facilita su inserción y representa la posibilidad para generar la reflexión y la autorreflexión orientada a transformar la realidad.
- Representa la construcción de una mirada conjunta sobre la problemática a atender.
- Es un proceso intenso y profundo de diálogo intercomunitario, generacional y de género, con metodologías adecuadas para generar acuerdos y consensos.

LOS CENTROS COMUNITARIOS QUE ESPERAMOS CONSTRUIR

Se espera que esta nueva iniciativa del CUPS se caracterice por ser un espacio de encuentro y convivencia para las comunidades, donde se fortalezca el acceso a la cultura, a la recreación, a experiencias deportivas y lúdicas. En el que también se promueva el aprendizaje mediante el intercambio de experiencias, y además se promuevan el empleo de herramientas y materiales para el trabajo comunitario y cooperativo.

En conclusión, con esta propuesta se quiere y espera que los actores locales construyan una visión propia de lo que desean respecto a sus formas de vida, intercambien información, reconozcan su entorno, intercambien experiencias y trabajen de manera colectiva. El objetivo es que los actores sociales se apropien y construyan su propia ruta de trabajo y de vida, mediante el fortalecimiento de conocimientos, capacidades habilidades, y adquisición de nuevos aprendizajes y obtengan conciencia de sus fuerzas y potencialidades de sujetos colectivos capaces de alcanzar un mayor control y conocimiento de la situación social y transformarla. ☞

Juana Medina Márquez

Divulgación científica y alfabetización, una buena combinación



V iernes 22 de julio, 7 am. El equipo INAOE conformado por seis personas, de los cuales dos son voluntarios, llega al punto de reunión. Ahí nos espera, con una camioneta, Mirta Figueroa, responsable del programa alfabetización en Puebla, para conducirnos a Chignahuapan, lugar al que llevamos talleres de divulgación científica, un planetario portátil y algunos telescopios para compartir, en esta ocasión, con la gente de dos poblados: Cuatelolulco y Villa Cuauhtémoc.

El trayecto ha sido por demás tranquilo, una mañana fresca, quizá un poco fría, la luz del Sol poco a poco comienza a calentar nuestros cuerpos, pero aun así es necesario detenernos en una cafetería para ingerir algunos placeres que nos ayuden a animar un poco más el día.

Después de tres horas de camino, durante el cual hemos tomado una gran cantidad de fotografías de los hermosos paisajes que nos abren sus brazos sin recato alguno, llegamos al primer poblado —Cuatelolulco—, donde jóvenes voluntarios del programa de alfabetización, no mayores de 18 años, nos reciben formalmente en la escuela primaria del poblado. Ya tienen dispuestos salones para impartir nuestros talleres. La gente del lugar, hombres y mujeres de todas las edades, de todas... incluso algunos con pocos meses de nacidos, comienzan a reunirse, y en grupos van realizando los talleres que tenemos dispuestos. Entre dragones que giran la cabeza, luces multicolores en el espectroscopio, estrellas brillantes y el planetario, van saliendo y comentando asombrados lo recientemente experimentado.

Alrededor de las 4 de la tarde Mirta nos conduce a Villa Cuauhtémoc, nuestro segundo punto de reunión. En esta población se encuentra, además, la sede que reúne a todos los voluntarios del programa de alfabetización de esa región; punto de encuentro para desayunar, comer y cenar. En este lugar, mientras comparten los alimentos nocturnos, llevan a cabo reuniones diarias que duran hasta muy entrada la noche, ya de madrugada, para discutir, analizar, comentar y compartir lo que cada persona alfabetizada les ha dicho, hecho o compartido, durante ese día.

En este lugar, un salón muy grande, como para eventos, nos esperan con mesas, sillas y conexiones eléctricas, todo dispuesto para llevar a cabo por segunda vez nuestros talleres. Se tiene además planeada, afuera de este lugar, aprovechando la hora, una velada nocturna con los telescopios. La jornada comienza, y la tarde va poniéndose cada vez más fría y muy lluviosa, sin mencionar que la neblina cada vez más densa va dejando sin visibilidad el cielo. La gente del lugar aún no llega, por lo que, dadas las condiciones climáticas, hemos decidido cancelar la velada astronómica diciendo adiós a los telescopios para comenzar a instalar el planetario portátil. Al cabo de unos cuantos minutos van llegando, a pesar de las condiciones climáticas, hombres y mujeres de todas las edades, aunque es muy notorio que la mayor parte de los asistentes son adultos mayores de la tercera edad, gente sencilla, cálida, respetuosa y por demás, dispuesta a escuchar lo que tenemos que decirles y mostrarles. En grupo, pacientemente comienzan a recortar las plantillas para hacer sus lentes en tercera dimensión, otro grupo entra al planetario portátil, mientras otro va armando sus dragones y los demás hacen sus estrellas brillantes, en cada actividad el equipo INAOE va explicando detalladamente los conceptos científicos que estos encierran, y a su vez los asistentes preguntan, aunque un poco tímidos, algunas de sus dudas. La lluvia y el frío arrecian, razón por la cual decidimos abrigarnos un poco, para poder continuar con la jornada.



A las 8:30 de la noche hemos terminado; ya recogimos todo, limpiamos mesas, sillas, e intentamos barrer un poco para dejar el lugar tal como estaba en un inicio. Los jóvenes voluntarios se reúnen para cenar y comenzar su reunión nocturna ¡Ah, qué rico chocolate acompañado de un delicioso pan!, muy de acuerdo con este frío y lluvioso clima.

Jóvenes de ambos sexos, todos menores de 18 años, cursando apenas el nivel medio superior nos comparten las experiencias de ese día, mientras otros van sacando de sus bolsas de trabajo frutos propios de la región que sus alumnos (alfabetizados) les han obsequiado bondadosamente como símbolo de agradecimiento por enseñarles a leer y escribir, los otros con una emoción desbordante, continúan narrando los grandes acontecimientos de ese

día. El grupo INAOE sólo escucha en silencio, ¿qué decir ante semejante acto de amor?, ¿qué decir ante tanta energía desbordante y ante este compromiso totalmente altruista de estos jóvenes que sin buscar más que la retribución del alma permanecen en estos poblados durante todo el verano del periodo vacacional, sólo por el gusto de enseñar y compartir con otros los conocimientos adquiridos a tan corta edad? Sólo hemos podido, honestamente, resaltar verbalmente la gran labor que cada uno de estos jóvenes realiza, y ellos a su vez han resaltado de igual manera la labor que el grupo INAOE ha hecho ese día con sus alumnos.

Casi la medianoche, 23:50, hora de ir a la cama... bueno, es un decir... porque literal: no hay camas. Nos conducen a uno de los salones de clases de la escuela del poblado, y comenzamos sobre el piso a extender nuestras bolsas de dormir, la lluvia continúa y hace tanto frío que apenas y podemos movernos, por lo que hemos decidido ingresar tal cual como estamos vestidos dentro de nuestras bolsas. Los seis integrantes del grupo INAOE hemos pernoctando en el mismo salón y decidimos dormir pegaditos para darnos calor, porque algunas ventanas del salón tienen orificios que intentamos tapar, pero aun así el aire se cuele... Bueno, eso de dormir, es solo un decir, porque solo nos hemos acostado, pero todos permanecemos despiertos y sin querer hemos comenzado a compartir nuestras experiencias de ese magnífico día. Todos convergemos a los mismos puntos: realizar este tipo de actividades, dentro y para el programa de alfabetización poblano, no sólo nos permite facilitar el conocimiento a otros, sino además nos permite crecer como seres humanos.

Con la visita de este año, el INAOE ha llegado a 10 participaciones en el programa de alfabetización, pero, así como aquí en Cuatelolulco y Villa Cuauhtémoc, de igual manera en todos los otros lugares hemos vivido experiencias similares.

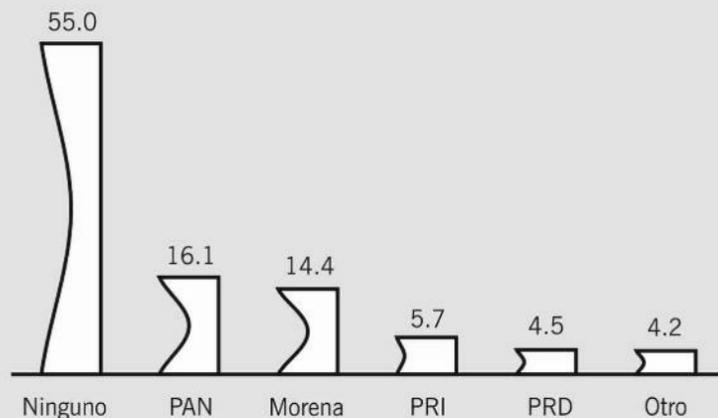
A la mañana siguiente, a las 6 am del sábado 23 de julio, ha amanecido. Las bolsas de dormir comienzan a ser guardadas, recogemos nuestras pertenencias, y nos dirigimos al salón de reuniones donde un plato de cereal con leche nos espera. Colocamos nuestras cosas en la camioneta que nos conducirá de regreso a casa. Los jóvenes voluntarios se han despedido de nosotros con mucho agradecimiento, deseándonos un feliz regreso.

El transporte conducido nuevamente por Mirta Figueroa avanza, y nosotros en silencio, cada uno ensimismado en nuestros propios pensamientos. La alfabetización no solo incrementa los conocimientos académicos, sino también los conocimientos del alma. ☺

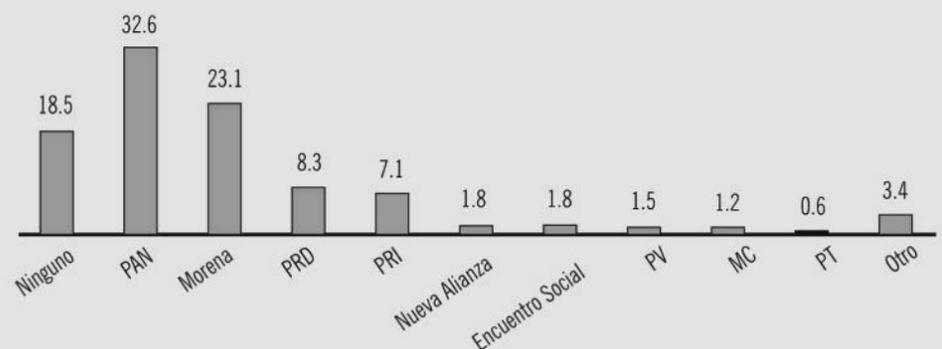
Sergio Cortés Sánchez

López Obrador, puntero en la BUAP

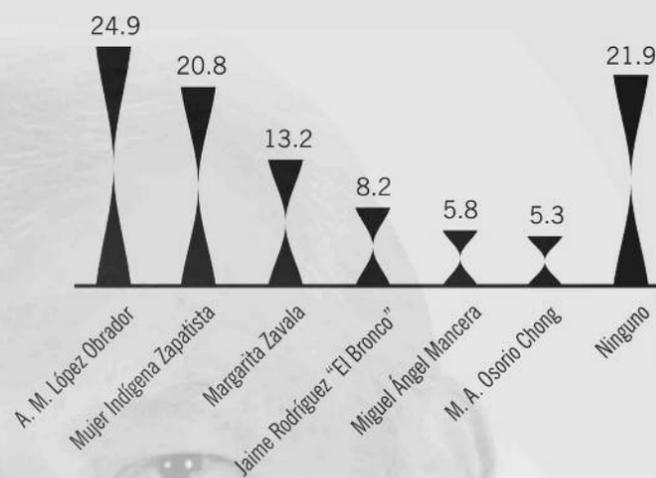
¿Qué partido siente que lo representa o defiende?



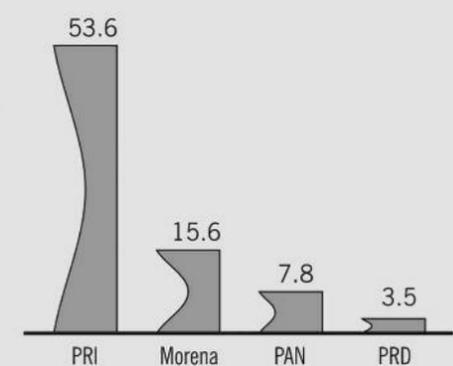
Aunque todavía falta mucho tiempo para la fecha de la elección, si hoy fueran las elecciones para elegir presidente de la República, ¿por cuál partido votaría?



Si hoy fueran las elecciones a presidente de la República, ¿por quién votaría? Voto inducido



¿Cuál es el partido por el que nunca votaría?



Entre los jóvenes estudiantes de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), nivel licenciatura en la modalidad de enseñanza escolarizada y con credencial de elector, Andrés Manuel López Obrador (AMLO) es el más conocido de los precandidatos a la presidencia de la República (99 por ciento); el que tiene las mejores opiniones favorables (26 por ciento); el que inspira más confianza (34 por ciento) y el que registra el voto potencial más alto (36 por ciento). En voto inducido a seis contendientes AMLO registró 25 por ciento de las intenciones; 21 por ciento fueron para la mujer zapatista indígena (MZI), 13 por ciento para Margarita Zavala; 8 por ciento para Jaime Rodríguez *El Bronco*; 6 por ciento para Miguel Ángel Mancera, y 5 por ciento para Miguel Ángel Osorio Chong, en tanto que 22 por ciento no manifestó preferencia alguna.

La MZI que fuese propuesta para la elección presidencial tendría su mejor aceptación entre los estudiantes que no se representan con ninguno de los partidos políticos (33 por ciento) y entre los simpatizantes del PAN (27 por ciento) y de Morena (18 por ciento); de los simpatizantes de otros partidos procede el 22 por ciento de las intenciones restantes. Las mujeres y los estudiantes de más bajos ingresos económicos son más proclives a la candidatura de la MZI. La candidatura de AMLO tiene mejor aceptación entre los varones, en los estudiantes de menor nivel socioeconómico y en los de mayor edad.

Ninguno de los partidos políticos ha definido su candidatura a la presidencia de la República, pero Morena sólo tiene una opción: por AMLO votarían 73 de cada 100 estudiantes que lo harían por Morena; no sucede lo mismo con otros precandidatos, por Margarita Zavala sólo votarían tres de cada 10 estudiantes que votarían por el PAN en tanto que por Miguel Ángel Mancera lo haría uno de cada cuatro de los perredistas y por Osorio Chong lo haría 45 por ciento de los que votarían por el PRI. El posicionamiento electoral de Morena es más bajo que el de AMLO, contrariamente a lo registrado en los otros casos, donde el posicionamiento del PAN, PRI y PRD es más alto que el de Margarita Zavala, Osorio Chong y Miguel Ángel Mancera respectivamente.

La fuente de la información comentada es una encuesta aplicada *in situ* por alumnos de la Facultad de Economía de la BUAP (programa de licenciatura, materia Seminario de Investigación II, generación 2014) durante los días 17-24 de octubre de 2016 a 400 alumnos del nivel superior de la modalidad de enseñanza escolarizada que disponían de credencial de elector. La muestra aleatoria fue estratificada por género, horario de clases y áreas de conocimiento; el grado de confianza es de 95 por ciento y el grado de error de +/- 5 por ciento.

Siete de cada 10 estudiantes de la BUAP están interesados en la política y en las elecciones, y es mayoría absoluta quien se siente ajena a los partidos políticos; los menos vilipendiados son el PAN y Morena. La valoración de los partidos políticos de esos estudiantes es negativa (3.5 en escala del cero al 10); los menos descalificados son el PAN y Morena; el peor, el PRI. La intención del

voto por partido favorece al PAN (33 por ciento); el segundo lugar corresponde a Morena (23 por ciento); PRD y PRI tienen casi el mismo registro: 8 y 7 por ciento, respectivamente; los otros partidos tienen preferencias menor a 2 por ciento y 19 por ciento no votaría. La primera opción electoral de los estudiantes antipanistas es Morena en tanto que la primera opción de los estudiantes antiperredistas y antimorenistas es el PAN, el rechazo es mutuo. La mayor parte de los estudiantes que votarían por el PAN no simpatizan con ese partido y la suma de intenciones de voto de éstos supera la de los estudiantes que simpatizan con el PAN. La intención de voto de Morena procede de sus militantes y, en segundo término, de los que no simpatizan con los partidos.

Los estudiantes son escépticos a los políticos profesionales y a los partidos políticos; en cambio son sensibles a candidaturas que se presuman independientes o a políticos profesionales a los que creen honrados, responsables y con liderazgo. De 100 intenciones de voto del PAN, 52 proceden de aquéllos que no se identifican con partidos políticos; en el caso de Morena y PRD, de cada 100 votos para cada uno de ellos, 39 y 42 respectivamente son de los que no se sienten cercanos a los partidos políticos; de 100 intenciones de voto para el PRI sólo 22 procede de los estudiantes ajenos a los partidos. De 100 intenciones de voto para la MZI, 72 son de los apartidistas; de cada 100 votos de Margarita Zavala, 60 son de los apartidistas; de cada 100 votos de Jaime Rodríguez *El Bronco*, 52 son de los apartidistas; de cada 100 votos de Miguel Ángel Mancera, 41 son de los apartidistas; de cada 100 votos de AMLO, 38 son de los apartidistas y de cada 100 votos de Osorio Chong, 36 son apartidistas. De la población objetivo, los apartidistas son 55 por ciento, y si efectivamente votan como dicen que lo harán, la candidatura de Andrés Manuel López Obrador y de una mujer indígena zapatista tendrá en ellos a sus principales adláteres.®

José Gabriel Ávila-Rivera

La lectura y sus beneficios



• Las ilustraciones son de Chad Gowey, tomadas de <http://www.chadgowey.com/>

Los beneficios que tiene la lectura en el ser humano son indudables. Esto es algo que fácilmente se puede deducir; sin embargo, a medida que pasa el tiempo, el avance tecnológico, la profundidad en el conocimiento de las actividades del sistema nervioso así como del comportamiento en los grupos sociales, se va revelando una cantidad innumerable de ventajas que tiene esta práctica en nosotros.

Paralelamente al contribuir en un mejor desarrollo de la mente, se sabe que la inteligencia depende del número de interconexiones que se establecen entre los elementos neuronales del cerebro. La disciplina de lectura cotidiana, potencializa la conectividad cerebral que no solamente se da en una forma inmediata sino que incluso, se puede prolongar hasta por días. Este fenómeno abarca esferas funcionales como la mejoría de actividades psicomotrices, expansión de capacidades neurolingüísticas, retraso en el proceso de envejecimiento cerebral, mejoría en la agilidad mental. Genera un relajamiento que es mayor al de otros procesos como caminar o simplemente estar recostados, liberando preocupaciones, tensiones emocionales, temores o angustias.

Otra de las cualidades de la lectura se revela en la accesibilidad. Tener libros a la mano no es complicado en la época actual. Independientemente de que el efecto de las condiciones económicas se ha reflejado en un incremento en el precio, afortunadamente existen expendios de libros usados en donde se pueden adquirir verdaderas joyas a precios muy cómodos. Por otro lado, en la internet se pueden bajar colecciones innumerales de obras de todo tipo y aunque es difícil leer directamente en una computadora, tanto de escritorio, portátil o incluso en una "tableta" (por lo menos este es mi caso en forma personal), realmente no es tan caro, hacer impresiones de los textos.

Resulta particularmente interesante una tendencia actual denominada biblioterapia, que nació a principios del siglo pasado y que a partir de 1966 se ha impulsado por la American Library Association. En una forma muy básica, se refiere al establecimiento de un programa de lectura diseñado en una forma estratégica, que se orienta a enfermos que padecen algún tipo de problema psicológico como tensión emocional, ansiedad e incluso depresión leve a moderada. En forma general, las propuestas de lecturas se orientan a libros de autoayuda; sin embargo, lo interesante del asunto es que este tipo de textos, al margen del contenido, no son indicados precisamente por el tipo de mensajes que proponen sino al hecho de que el simple acto de leer, es detonante de innumerales reacciones neurológicas positivas.

Recorrer la mirada a través de las letras condiciona la necesidad de que el cerebro establezca interpretaciones que encadenan una gran cantidad de

DURANTE LA LECTURA
SE ESTIMULA LITERALMENTE TODO
EL CEREBRO, LO QUE CONVIERTE
A LA LECTURA EN UN PROCESO
DE EJERCICIO COMO SI FUESE
UNA GIMNASIA NEURONAL

funciones en distintas zonas del sistema nervioso. La pupila ajusta la cantidad de luz mientras que el cristalino (pequeña lente dentro del globo ocular) adapta las imágenes que llegarán a la retina en donde se ubica el nervio óptico. De aquí se generan señales que se transmiten hacia la corteza cerebral visual que se encuentra en los lóbulos occipitales cerebrales; pero entonces se requiere que se dé un proceso de interpretación de los caracteres en imágenes e ideas. Entonces se establece un complicado proceso de decodificación para poder percibir las letras en palabras dentro de un contexto gramatical, para después descifrar el significado despertando imágenes memorizadas y así adquirir un mensaje, una información, una imagen o cualquier concepto. Durante la lectura se estimula literalmente todo el cerebro, lo que convierte a la lectura, en un proceso de ejercicio como si fuese una gimnasia neuronal.

Así mismo se incita a la imaginación y se establecen asociaciones extraordinarias. Por

ejemplo, si leo la palabra "violeta", de inmediato se coordinan una gran cantidad de funciones sensitivas que no solamente nos llevarán a visualizar la flor, sino que también se despertarán percepciones táctiles y por supuesto, se identificará el olor.

Leer incrementa el procesamiento mental de las emociones, fomentando la sensibilidad y estimulando la capacidad de percibir sensaciones placenteras. Mejora nuestra capacidad de expresión oral, la ortografía y la gramática. Activa el complejo procesamiento de estímulos pasados, intensificando la memoria de sucesos de lejano, mediano y reciente plazo.

Pero tal vez lo más sorprendente es que la lectura tiene un efecto protector bien demostrado contra enfermedades degenerativas y hace más lento el deterioro mental que es consecuencia de la edad.

Los beneficios de la lectura no solamente se dan en nuestra mente, sino también en el cuerpo y sobre todo, en la salud. Desde el mismo proceso de dirigirse a una librería en la búsqueda de un libro, ya en sí se desencadenan muchas sensaciones placenteras. El recorrido pausado o la elección inmediata es exquisita en muchos sentidos. Se enaltece la condición humana e interactuamos con individuos de cualquier lugar, en distintos tiempos, en circunstancias infinitas y con personas de todo tipo. Nos reinventamos utilizando mentalmente el lenguaje y provocamos una infinita capacidad de crear un sinnúmero de realidades.

Leer constituye una de las más altas cualidades del ser humano. ☞

Reseña (incompleta) de libros

Hijo de Satanás



Alberto Cordero

Solo en la cumbre

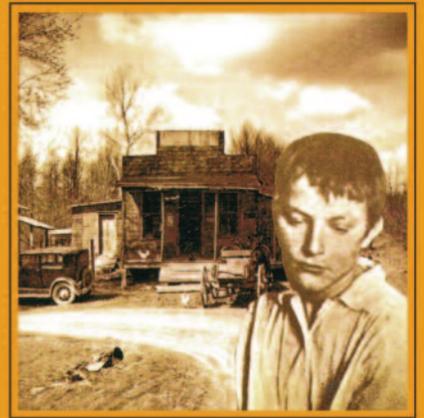
—Marty —preguntó Kasemeyer—, ¿cuánto tiempo hace que eres matón?
—Mucho tiempo, señor.
—¿Quiénes han sido algunos de tus blancos?
—Usted lo sabe tan bien como yo, señor; los dos Kennedy, M. L. King, y muchos, muchos otros.
—¿No fuiste tú quien liquidó a Huey Long?
—No soy tan viejo, señor. Ese blanco fue de mi padre.
—Vienes de una familia de mucho cuidado.
—Gracias señor.
—¿Un puro?
—No, gracias, señor, no fumo.
Kasemeyer le tiró un puro a Marty que le pegó en el pecho, luego cayó al suelo.
—Cógelo. Desenvuélvelo. Enciéndelo. Fúmatelo.
Marty recogió el puro, le quitó el celofán, quitó uno de los extremos de un mordisco, se lo metió en la boca.
—No tengo fuego. Señor.
Kasemeyer apretó un botón que había sobre su mesa. Se abrió la puerta y entró el tipo grande.
—Percy —dijo Kasemeyer al tipo grande—, enciende a este hombre.
—¿A él o al puro, señor Kasemeyer?
—De momento, sólo al puro.
Kasemeyer sacó y preparó un puro para él mientras Percy cumplía con su deber.
—Ahora, gordito, ven aquí y enciéndeme el mío.
—Sí, señor Kasemeyer.
—Percy fue hacia el otro lado de la mesa y encendió el puro de Kasemeyer.
—Gracias, gordito, ahora quédate por aquí.
—Sí, señor Kasemeyer.
Kasemeyer se echó hacia atrás y dio una buena calada a su puro. Soltó el humo.
—¡Ah...!
Después miró a Marty.
—¿Te gusta el puro?
—Sí, señor Kasemeyer.
—Ahora quiero que cojas tu puro y pongas el extremo encendido contra la palma de tu mano izquierda.
—¿Qué?
—Ya me has oído.
Ahora, hazlo.
—Marty se quedó mirando a Kasemeyer.
—¡Deme un respiro, señor Kasemeyer!

—Tienes 15 segundos. O te lo incrustas en la palma de la mano o te quedas sin mano, quizá sin brazo, o quizá más...
Marty se quedó sentado inmóvil mientras Kasemeyer chupaba su puro y soltaba un penacho de exquisito humo.
—Cinco segundos...
Marty apretó el puro contra la palma de la mano izquierda, cerrando los ojos.
—¡Dios mío, Dios mío! —gritó.
—¡Cállate! ¡Y sigue apretándolo, hijo de puta!
Marty apretó, mordiéndose desesperadamente el labio inferior...
—Ya vale, ahora puedes seguir fumando...
El puro le temblaba entre los labios.
—Enciéndele el puro otra vez, Percy, creo que se le ha apagado...
Entonces Kasemeyer volvió a mirar a Marty, que apenas chupaba su puro mientras miraba de reojo su mano izquierda.
—¡Tonto del culo, te has cargado al que no era!
—¿Qué?
—Queríamos que liquidaras a Henry Muñoz.
—Y lo hice.
—¡Te has equivocado de hombre!
—Señor, las fotos, el amaneramiento, la ropa..., todo coincidía. Estaba sentado a la misma mesa del restaurante a la misma hora de la noche en que acostumbra ir. ¡Incluso pidió el menú de siempre, su plato preferido y su vino preferido!
—¡Estabas demasiado ansioso, tonto del culo, le volaste los sesos al tipo equivocado! ¡No fue un buen golpe! ¡Es un milagro que no te hayas limpiado al camarero!
—¡Lo siento, señor, déme otra oportunidad!
—¿Por qué sois todos unos jodidos incompetentes, Marty?
—No lo sé, señor. ¡Estoy seguro de que nunca me había equivocado de hombre!
—Gordito, ¿por qué son todos unos jodidos incompetentes?
—No lo sé, señor.
—A veces me siento como si estuviera completamente solo en el mundo.
Otras veces sé que es así.
Se hizo un silencio. Kasemeyer chupaba su puro y soltaba penachos de humo hacia arriba...
—Escuche, señor Kasemeyer —dijo Marty rompiendo el silencio—, déme otra oportunidad con Henry Muñoz, ¡esta vez seguro que lo cojo!
—¿Es eso cierto?
—Déjeme sólo dispararle una vez más a ese tipo, señor.
—¡Muy bien, vas a tener un disparo más! ¡Ponte de pie!
Marty se puso de pie.
—Ahora, ¡date una patada en el culo!
—¿Qué? ¿Cómo?
—Tienes quince segundos para resolverlo.
A medida que Marty intentaba infructuosamente patearse el trasero la mirada se le iba desorbitando y poniéndose cada vez más atemorizada. Kasemeyer empezó a reírse, se reía y se reía, hasta que terminó tirando el puro y sujetándose la barriga. Entonces, de golpe, paró.
—Vale, ya es suficiente.
Miró a Percy.
—¡Gordito, dale tú una patada en el culo! ¡Sácalo de una patada por esa puerta y por el pasillo y por la puerta principal a la calle!
—Por favor, señor Kasemeyer, acabaré con Muñoz! ¡Le pegaré un balazo

en los huevos que le hará saltar los sesos!
Kasemeyer hizo un gesto con la cabeza a Percy.
La primera patada dio en el blanco. Percy atravesó la puerta detrás de Marty y le dio otra patada. Fue dándole patadas a lo largo del pasillo hasta la calle. Luego regresó.
—Señor Kasemeyer, que lástima que se equivocara de hombre.
Kasemeyer chupó, soltó el humo.
—Joder, gordito, no se equivocó de tipo.
—¿Quiere decir que liquidó a Muñoz?
—Le voló las tripas a través del agujero del culo. Un gran trabajo.
—Entonces, ¿por qué...?
—¡Nunca me preguntes el porqué de nada, gordito!
Percy pestañeó tristemente.
Kasemeyer tomó nota de ese hecho.
—¡Está bien, está bien, no te me pongas sensible-ro! ¡Te lo diré! ¡Lo único que pasa es que estoy cansado de ese tipo! Además sabe demasiado. Ya ha trabajado suficiente para mí. ¡Demonios, cómo puedo estar seguro, alguien podría hablar!
—¡Sí, sí, eso es verdad! ¿Qué va a hacer?
—Vamos a matar al matón. Está planeado para esta noche. Ésta será su última noche sobre la tierra.
—¿Se ha cansado de él, eh jefe?
—Sí, digámoslo así.
—Jefe, ¿y alguna vez se va a cansar de mí? ☺

Charles Bukowski

Hijo de Satanás



Charles Bukowski, "Hijo de Satanás", ANAGRAMA. Primera reimpresión mexicana: (2016).

ANAGRAMA
Colección Compactos



Charles Bukowski, la más impactante prosa de alcantarilla: la indecente energía de la furia, el malhablado lenguaje de los bares y una exuberante impertinencia constituyen su voz experta en interrumpir la algarabía de "un mundo lleno de canciones de amor espantosas". Charles Bukowski (1920-1994) fue el último escritor "maldito" de la literatura norteamericana.

Tania Saldaña Rivermar y Constantino Villar Salazar • Ilustración: Diego Tomasini / Dibujo

Patrimonio Biológico-Cultural

SUMINISTROS...

Cuando hablamos de diversidad, de un país megadiverso como lo es México, con las riquezas presumibles, vistas y escuchadas en radio, periódicos, televisión e internet, qué tal ver parte de la exuberante selva lacandona o las maravillas desérticas, hermosas lagunas cráteres en Puebla o lo imponente que llega a ser el caminar en una vereda en un bosque de coníferas, todo eso es increíble, hermoso, exuberante para el visitante de un sitio en internet en busca de sus próximas vacaciones.

Pocas veces nos damos un minuto para pensar en la gente que vive en esos lugares. Tal parece que la gente que vive ahí, que ha conservado y manejado de una manera ejemplar esos bienes naturales (bosque, agua, suelo, flora y fauna), esa gente que vive en pobreza, que no tiene acceso a la salud, o a educación, ya no hablemos de calidad, esa gente con la que el sistema es injusto, tal parece que afeara el hermoso panorama que plantean los videos que hablan sobre el patrimonio natural de México. Y es que, cuando hablamos de patrimonio natural regularmente saltan a la vista la estética, bosques totalmente conservados, tomas aéreas del desierto o aquellas hermosas tomas a ras y sobre la superficie de ríos, lagos y lagunas; cuando se habla de patrimonio natural también se habla de cultura; quién no ha visto los hermosos textiles de las comunidades en donde hoy se habla de conservación como la hegemonía, quién no ha intentado identificar los olores al otro lado de la pantalla cuando vemos aquellos platillos tradicionales o —no sabemos si sea mejor o peor— imaginar esos días de vagancia necesaria y compartida a la plena usanza de la clase turística durante las fiestas junto a las mojigangas o los toritos llenos de luces y con cámara (semiprofesional), en mano, gafas para el sol, sombrero... Hacer las mejores tomas para subir a redes sociales. Y, finalmente llegamos a la parte que más le interesa al sistema, a la que lo alimenta, esa parte que llena de verde los bolsillos de quienes ahora se llaman conservacionistas de los ecologistas y se llama “economía”. Y es que cuando un sistema es depredador, cuando el mismo se da cuenta que se ha acabado lo esencial, la materia prima para la producción, entonces es cuando se dan cuenta que lo mejor es vender lo antes mencionado y continuar ganando unos dolaritos, y de paso tener la conciencia tranquila, pero en tan cansado andar, se encuentra con la pobreza, con la injusticia, con la devastación, contaminación y es cuando el depredador se frena para aniquilar, despojar a todas esas comunidades que arruinan la toma. Recientemente se celebró la COP 13, en donde aproximadamente representantes de más de 190 países (cerca de 10 mil participantes), se reunieron para discutir los compromisos sobre la conservación y el uso sustentable de la biodiversidad así como el cumplimiento del Plan Estratégico para la Diversidad Biológica 2011-2020 y las Metas de Aichi. Y México no podía quedarse atrás, se aventó la puntada de declarar nuevas ANP's (Áreas Naturales Protegidas); dicha declaración despertó diversas opiniones, que iban desde las críticas más fuertes, —duro y a la cabeza— hasta las que engrandecieron los números —¡Qué bueno que vivimos en uno de los países que verdaderamente se preocupa por la conservación!. Lo cierto es que la situación de la Conanp (Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas) la cual cuenta con 181 áreas naturales protegidas, las cuales suman 90, 683, 620.89 hectáreas que representa 10.77 por ciento del territorio nacional terrestre y de aguas continentales y 22.64 por ciento de mar territorial. Sin duda los números anteriores nos colocan en un país que está cumpliendo con los acuerdos, pero la gran pregunta que salta a nuestra mente y que papalotea en la colectividad es ¿cómo le va a hacer México para mantener y manejar esas ANP's? cuando ha recortado presupuesto para ello, cuando hay gente, trabajadores de la Conanp que aún esperan les paguen ¿cómo hará México para conservar a las especies de flora y fauna enlistadas en la NOM-059? Hay una forma muy fácil y que al parecer



está dando resultado, despojar a la gente de estos lugares, prohibiendo actividades que realizaban en la comunidad: cacería y recolección de comida, tala de árboles para uso en el hogar, entre otras cosas, se invita al lector a echar un vistazo a los números que se presentan en cuanto a la minería y por venir dentro del territorio nacional y es que una vez viendo estos números, la riqueza biológica de México se convierte en ese gran queso que todos los ratones quieren, un país en donde se puede engañar a la gente ya que hasta el momento la calidad en educación solo es para quien la puede pagar, en donde la salud es un lujo y la lucha una utopía. El patrimonio biocultural de México es una gran mina de oro.☺

@helaheloderma

traslashuellasdelanaturaleza@hotmail.com ✉

f Tras las huellas

SIGUE LA SECCIÓN DE CIENCIA DEL INAOE EN

al Ripe estamosalare.com

estamosalare.com

Radio BUAP 96.9FM

INAOE

Efemérides



Enero 01, 07:08. Marte a 0.02 grados al S de Neptuno en la constelación de Acuario. Configuración visible hacia el horizonte poniente después de la puesta del Sol del 31 de diciembre.

Enero 02, 08:00. Venus a 1.84 grados al Sur de la Luna en la constelación de Acuario. Configuración observable en las primeras horas de la noche del 1 de enero hacia el horizonte poniente después de la puesta del Sol.

Enero 03. Lluvia de meteoros Quadrántidas. Actividad desde el 28 de diciembre hasta el 12 de enero con el máximo entre las últimas horas de la noche del 3 de enero y las primeras horas de la madrugada del 4 de enero. La tasa horaria es de 120 meteoros. El radiante se encuentra en la constelación de Bootes con coordenadas de AR=230 grados y DEC=+49 grados. Asociada con el asteroide 2003 EH. La luna en cuarto creciente del 5 de enero facilitará la observación de los meteoros

Enero 03, 06:38. Marte a 0.22 grados al Sur de la Luna en la constelación de Acuario. Configuración observable en las primeras horas de la noche del 2 de enero hacia el horizonte poniente después de la puesta del Sol.

Enero 03, 10:11. La Tierra en su perihelio. Distancia heliocéntrica: 0.983 U.A.

Enero 03, 11:00. Ocultación de Neptuno por la Luna. No visible en la República Mexicana.

Enero 03, 13:40. Ocultación de Marte por la Luna. No visible en la República Mexicana.

Enero 05, 19:49. Luna en Cuarto Creciente. Distancia geocéntrica: 373,586 km.

Enero 10, 05:33. Luna en perigeo. Distancia geocéntrica: 363,175 km.

Enero 10, 16:49. Urano en cuadratura.

Enero 11, 11:29. Mercurio en su máximo brillo ($V = -2.2$)

Enero 12, 04:43. Júpiter en cuadratura.

Enero 12, 11:36. Luna Llena. Distancia geocéntrica: 366,100 km. Tamaño angular de la Luna: 32.55 minutos de arco.

Enero 12, 13:06. Venus en su máxima elongación Este, 47.14 grados.

Enero 12, 22:20. Venus a 0.37 grados al Norte de Neptuno en la constelación de Acuario. Configuración observable hacia la parte suroeste de la esfera celeste después de la puesta del Sol.

Enero 19, 07:29. Júpiter a 2.56 grados al Sur de la Luna en la constelación de Virgo. Configuración visible después de la media noche del 18 de enero hacia la parte Este de la esfera celeste.

Enero 19, 09:52. Mercurio en su máxima elongación Oeste, 24.13 grados.

Enero 19, 22:16. Luna en Cuarto Menguante. Distancia geocéntrica: 402,000 km. Tamaño angular de la Luna: 29.68 minutos de arco.

Enero 22, 00:38. Luna en apogeo. Distancia geocéntrica: 404,891 km.

Enero 24, 10:37. Saturno a 3.61 grados al Sur de la Luna en la constelación de Ophiuco. Configuración visible hacia la parte Este de la esfera celeste aproximadamente 1.5 horas antes de la salida del Sol.

Enero 26, 00:01. Mercurio a 3.71 grados al Sur de la Luna en la constelación de Sagitario. Configuración muy difícil de observar por la cercanía del planeta con el Sol. Elongación del planeta: 23 grados.

Enero 28, 00:10. Luna Nueva. Distancia geocéntrica: 389,605 km.

Enero 29, 17:20. Mercurio a 1.2 grados al Norte de Plutón en la constelación de Sagitario. Configuración muy difícil de observar por la cercanía de los planetas con el Sol.

Enero 30, 18:20. Ocultación de Neptuno por la Luna. No visible en la República Mexicana.

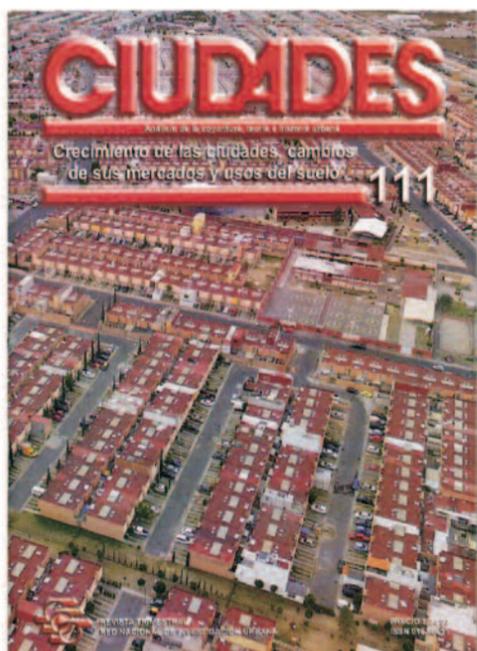
Enero 31, 17:37. Venus a 3.9 grados al Norte de la Luna en la constelación de los Peces. Configuración observable hacia el horizonte poniente inmediatamente después de la puesta del Sol.

✉ jvaldes@inaoep.mx

Revista CIUDADES

Crecimiento de las ciudades, cambios de sus mercados y uso del suelo

Precio \$ 24.00



La revista **CIUDADES** está en venta aquí, en nuestras oficinas de **La Jornada de Oriente** Manuel Lobato 2109, Col. Bella Vista, Puebla, Pue.

y en el **DIAU-UAP**, Av. Juan de Palafox y Mendoza 208 (2o. Patio, tercer piso, cubículo 4)

Mayores informes: www.rniu.buap.mx

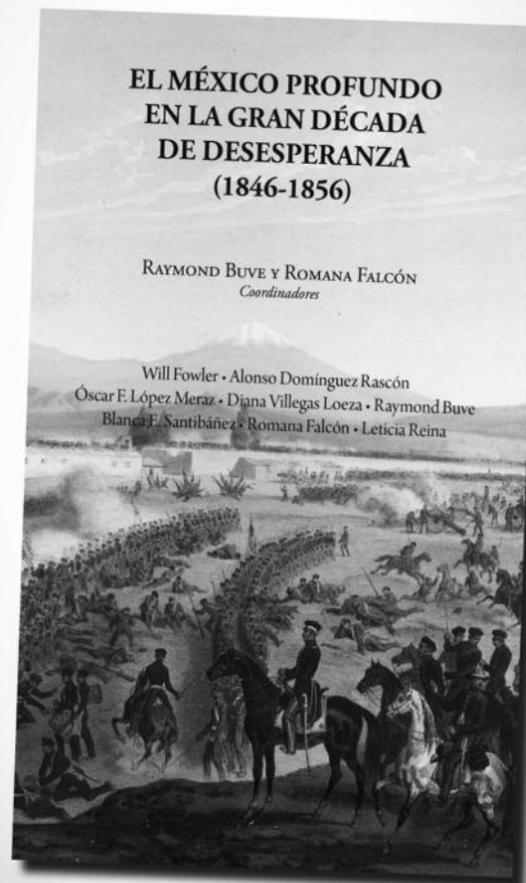


Presentan

EL MÉXICO PROFUNDO EN LA GRAN DÉCADA DE DESESPERANZA (1846-1856)

RAYMOND BUVE Y ROMANA FALCÓN
Coordinadores

Will Fowler • Alonso Domínguez Rascón
Óscar F. López Meraz • Diana Villegas Loeza • Raymond Buve
Blanca E. Santibáñez • Romana Falcón • Leticia Reina



De venta en librerías de prestigio

Raúl Mújica y Guadalupe Rivera

Una RAFAGA en China



RAFAGA significa Robust Autonomous Flight of unmanned Aerial vehicles in Gps-denied outdoor Areas, es decir, Vuelo autónomo robusto de vehículos aéreos no tripulados en áreas al aire libre sin acceso a GPS.

El objetivo de proyecto es desarrollar micro vehículos aéreos con vuelo autónomo en escenarios interiores y exteriores en los que la señal GPS es poco fiable o inaccesible. El vuelo autónomo es extremadamente útil en aplicaciones en las que se deben realizar tareas tediosas y repetitivas, liberando al operador para que pueda centrarse en otras tareas. A dos años de su inicio ya ha producido resultados, lo que le valió hace un par de meses obtener un segundo lugar en una competencia internacional en China.

El proyecto RAFAGA es liderado por el doctor José Martínez Carranza, investigador del Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica (INAOE) y es financiado por el Fondo Newton de la Royal Society del Reino Unido. Este proyecto busca crear drones con capacidades de vuelo autónomo, robustos a la pérdida o falta de señal de GPS y que puedan tomar decisiones inteligentes.

Con algunos de estos desarrollos el equipo QuetzalCuauhtli, del INAOE, concursó en la International Micro Air Conference and Competition que se realizó hace unas semanas en el Beijing Institute of Technology en China (IMAV 2016), obteniendo un segundo lugar en la categoría de drones en interiores. Se trata de un gran logro y avance de RAFAGA.

Una de las competencias que se llevan a cabo durante el IMAV 2016 consistió en que los drones efectuaran una serie de actividades en un contexto de simulación de un accidente de una plataforma petrolera que se incendió y explotó.

Se debe entonces enviar una brigada de drones para desempeñar distintas actividades: llegar al área del desastre y sobrevolarla, generar un mapa de la misma, ubicar personas que hubieran saltado al mar, identificar dónde estaban y buscar el lugar donde tenían que dejar un salvavidas. Uno de los drones tiene que bajar al mar y tomar una muestra del agua y otros tienen que entrar al edificio de la plataforma para generar un mapa del mismo, localizar los objetos con material peligroso, tomarlos y depositarlos en un contenedor seguro y después salir. Todos estos drones debían partir de una plataforma en movimiento y regresar a la misma.

En esta competencia el equipo QuetzalCuauhtli, del INAOE, participó con tres vehículos de una plataforma que se llama Bebop 2, de la empresa Parrot. Estos instrumentos son pequeños, otra de las características que tomaban en cuenta los evaluadores, así como el uso de plataformas para las que existe *software*, y trabajar con ello en los drones que ya tienen cámaras. Aun con estas condiciones, los equipos muestran que se pueden hacer cosas interesantes. Como ya mencionamos, el equipo INAOE participó en el reto de interiores, en el que los drones tenían que volar al interior de la plataforma, generar mapas, buscar objetos, etcétera.

Estos desarrollos forman parte de RAFAGA, proyecto que recibió financiamiento por dos años, desde marzo de 2015 y que terminará en febrero de

2017. Aunque está próxima la fecha de conclusión de este trabajo de investigación en robótica aérea, y los resultados obtenidos en este evento son importantes, no sólo por el premio obtenido, sino porque se pusieron a prueba los sistemas desarrollados por este equipo a lo largo de casi dos años, lo más importante seguro está por venir. Muy pronto aparecerán más resultados, no sólo en la publicación de artículos de investigación, sino también en la divulgación y, esperemos, ganando otros concursos.

Y es que lo presentado en la competencia en China solo es parte de un gran proyecto. En el

IMAV 2016 se presentó lo relacionado con el desarrollo de toda una infraestructura de comunicación con los drones, con el objeto de que estos vuelen autónomamente y procesen la información visual de las cámaras que llevan a bordo para que desempeñen actividades de manera inteligente.

El equipo ganador de este segundo lugar está integrado por el doctor José Martínez Carranza, investigador de la Coordinación de Ciencias Computacionales del INAOE; Aldrich Alfredo Cabrera Ponce, Roberto Munguía Silvia y Leticia Oyuki Rojas, estudiantes del Instituto Tecnológico Superior de Atlixco (ITSA); y el Dr. Luis Manuel Valentín Coronado, quien realiza un postdoctorado en la misma coordinación del INAOE.

Este evento reúne, desde 2008, a expertos en vehículos aéreos, en drones pequeños en particular. Para ser aceptado en la competencia, además de la solicitud, se debe enviar evidencia de que se cuenta con la infraestructura y conocimiento en el tema. De las 29 solicitudes de diferentes países que participaron, seleccionaron sólo a 13, quienes además recibieron financiamiento parcial.

RAFAGA también ha recibido apoyo de la empresa mexicana Heliboss, distribuidores oficiales de la empresa DJI que se dedican al diseño y construcción de drones. La relación con el INAOE inició hace un año, cuando el doctor Carranza se acercó al CEO de la empresa e intercambiaron información de proyectos, principalmente sobre RAFAGA, lo que condujo a la donación de uno de sus drones, el Matrix 100, al proyecto y al Instituto.

Como mencionamos antes, estos son sólo resultados parciales. El equipo tiene como reto participar el próximo año en Francia y competir en las pruebas de interiores y exteriores. Los retos serán, entre otros, tener formación fija de drones y drones colaborativos, que levanten más de un objeto. Seguramente varios de los estudiantes asociados, que deben culminar pronto sus tesis de maestría y doctorado en robótica aérea, contribuirán bastante a este proyecto.

Las posibilidades de esta línea de investigación no se detienen en los vehículos aéreos. Recientemente, este grupo ha obtenido financiamiento a través del INEGI, no en robótica aérea, pero sí en el uso de drones y procesamiento de la información visual, lo que les permitirá dar continuidad a sus investigaciones.✉

Artículo basado en una entrevista con el Dr. José Martínez Carranza.

agenda



BUAP

Diplomado Semipresencial de Actualización en Tecnologías de la Información

Del 14 de enero al 8 de julio de 2017
 Informes: Facultad de Ciencias de la Computación 14 Sur y Av. San Claudio Edificio CCO4, Área de Secretarías, Ciudad Universitaria
 Teléfono: 2 29 55 00 ext. 7200
 Correo electrónico: dep.vinculacion.fcc@gmail.com

Primer Congreso de Estudiantes de Educación Superior: Miradas desde la multidisciplinariedad

27 y 28 de febrero de 2017
 Lugar: edificio Carolino, Centro Histórico / Entrada libre

Cursos Estacionales de Idiomas Intensivos Primavera 1-2017

Inscripciones: Del 5 al 13 de enero de 2017
 Inicio de Cursos Estacionales: 16 de enero de 2017
 Informes e inscripciones:
 Av. San Claudio y 22 Sur, Edificio 1 DGIE, Ciudad Universitaria
 Tel. 229 55 00 ext. 7908 y 7906
 Página web: www.dgie.buap.mx

Cursos de Robótica y Programación para Niños y Niñas

Del 21 de enero al 27 de febrero de 2017
 Edades de 7 a 13 años.
 Informes: Facultad de Ciencias de la Computación, 14 Sur y Av. San Claudio, Edificio CCO4, Área de Secretarías, Ciudad Universitaria
 Teléfono: 2 29 55 00 ext. 7200
 Correo electrónico: dep.vinculacion.fcc@gmail.com



Exposición Navegantes Infinitos: del Cielo al Papel

Libros de Astronomía
 Biblioteca Franciscana- Calle 2 Norte 6, San Pedro Cholula, Puebla
 Tel. (222) 261 23 95 Email. Biblioteca.franciscana@udlap.mx
 Ciclo de conferencias

Escuela Latinoamericana de Astronomía Observacional 2016

Santa María Tonantzintla, Puebla
 8 al 27 de enero

Baños de Ciencia en la Casa de la Ciencia de Atlixco

Talleres para niños de 6 a 12 años
 3 poniente 1102 Col. Centro. Atlixco, Puebla
 21 de enero

Baños de Ciencia en Cuautlancingo

Parque recreativo El Ameyal
 Calle El Carmen No. 10, Col. Estrellas del Mar. Cuautlancingo, Puebla
 Talleres para niños de 6 a 12 años
 28 de enero

Carrusel de la Ciencia con la AMC

Cuetzalan, Puebla
 22 y 23 de enero
 Talleres, telescopios, conferencias, planetario

Feria de Ciencia en Zacatelco Tlaxcala

25 de enero
 Talleres, Telescopios, Conferencia y planetario.

Feria de Ciencia en Hueyotlipán Tlaxcala

26 de enero
 Talleres, domo, telescopios

FILEC

INAOE-Tonantzintla
 16 al 19 de febrero

La alfabetización no es un juego de palabras, sino la conciencia reflexiva de la cultura, la reconstrucción crítica del mundo humano, la apertura de nuevos caminos, el proyecto histórico de un mundo común, el coraje de decir su palabra.



Épsilon Jaime Cid

Paulo Freire · (1921 – 1997)
 Abogado, filósofo, pedagogo y maestro

FILEC 2017
 Donde las **ESTRELLAS** son los **LIBROS**
Feria Internacional de Lectura Ciencia y Literatura en TONANTZINTLA
 Del **16 al 19** de febrero de **2017** de **9:00 a 19:00 h**
 Instalaciones **INAOE**
 Santa María **Tonantzintla, Puebla**
Entrada libre
OANTon: 75 años observando el Universo



Informes:
Consejo Puebla de Lectura, A.C.
 Tel. +52 (222) 4 04 93 13
 +52 (222) 4 04 93 14
www.consejopuebladelectura.org
consejopuebla@gmail.com

Informes:
Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica
 Calle Luis Enrique Erro No.1,
 Tonantzintla, San Andrés Cholula, Puebla.
 Tel. +52 (222) 2 66 31 00
 Ext. 7011, 7013, 7014 y 7016
www.inaoep.mx
difusion@inaoep.mx